



SPRAWOZDANIE

dla Kolegium Rektorów Uczelni
Wrocławia i Opola



dr hab. Ryszard Polechoński
Środowiskowy Koordynator
Dolnośląskiego Festiwalu Nauki

20.01.2026 r. Wrocław

Sporządził: Andrzej Graul, Starszy Referent Biura DFN

Spis treści

Organizatorzy, Współorganizatorzy, Realizatorzy	3
Dotujący, Darczyńcy, Sponsorzy, Patroni honorowi i medialni	10
Sprawozdanie z organizacji i przebiegu XXVIII DFN	12
EDYCJA WROCŁAWSKA (13-20.09).....	13
EDYCJA REGIONALNA (22.09-31.10)	34
Cele i osiągnięte rezultaty	44
Promocja	46
Wyniki ankiety ewaluacyjnej	53
Sprawozdanie finansowe	57
Podsumowanie	58
I Kongres POP Science.....	60
Fotorelacja	62



Organizatorzy, Współorganizatorzy, Realizatorzy

ORGANIZATORZY:

- Uniwersytet Wrocławski
- Politechnika Wrocławska
- Uniwersytet Ekonomiczny we Wrocławiu
- Uniwersytet Medyczny im. Piastów Śląskich we Wrocławiu
- Uniwersytet Przyrodniczy we Wrocławiu
- Akademia Wychowania Fizycznego im. Polskich Olimpijczyków we Wrocławiu
- Akademia Sztuk Pięknych im. Eugeniusza Gepperta we Wrocławiu
- Akademia Sztuk Teatralnych im. Stanisława Wyspiańskiego w Krakowie, Filia we Wrocławiu
- Akademia Muzyczna im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu
- Papieski Wydział Teologiczny we Wrocławiu
- Akademia Wojsk Lądowych im. generała Tadeusza Kościuszki we Wrocławiu
- Instytut Immunologii i Terapii Doświadczalnej im. Ludwika Hirszfelda Polskiej Akademii Nauk
- Instytut Niskich Temperatur i Badań Strukturalnych im. Włodzimierza Trzebiatowskiego Polskiej Akademii Nauk

WSPÓŁORGANIZATORZY we Wrocławiu:

- Muzeum Miejskie Wrocławia
- Uniwersytet SWPS Wrocław
- Uniwersytet Dolnośląski DSW Wrocław
- Sieć Badawcza Łukasiewicz - PORT Polski Ośrodek Rozwoju Technologii
- Akademickie Radio LUZ
- Koleje Dolnośląskie S.A.

- Muzeum Poczty i Telekomunikacji we Wrocławiu
- Straż Miejska Wrocławia
- Izba Administracji Skarbowej we Wrocławiu
- Komenda Miejska Państwowej Straży Pożarnej we Wrocławiu
- Wrocławskie Centrum Akademickie
- Państwowy Instytut Geologiczny – Państwowy Instytut Badawczy, Oddział Dolnośląski
- Poltransplant
- Uniwersytet WSB Merito we Wrocławiu
- Regionalne Centrum Krwiodawstwa i Krwiolecznictwa im. prof. dra hab. Tadeusza Dorobisza
- Wyższa Szkoła Prawa we Wrocławiu
- Zakład Narodowy im. Ossolińskich
- Coventry University Wrocław
- IMER Systems
- Fundacja DKMS
- Medyczne Centrum Innowacji Wrocław Sp. z o.o.
- KinoSfera Kamila Tarbaj
- TAURON Polska Energia S.A
- Komisja Europejska Przedstawicielstwo Regionalne we Wrocławiu
- Fundacja STOMAlife
- Centrum Witelona w Legnicy
- Miejskie Przedsiębiorstwo Wodociągów i Kanalizacji S.A
- Centrum Powiadamiania Ratunkowego we Wrocławiu (Dolnośląski Urząd Wojewódzki)
- Klub Sympatyków Transportu Miejskiego

REALIZATORZY:

HONOROWI CZŁONKOWIE RADY PROGRAMOWEJ:

- prof. dr hab. Aleksandra Kubicz
- prof. dr hab. inż. Kazimiera A. Wilk
- prof. dr hab. Adam Jezierski
- prof. dr hab. Kazimierz Orzechowski
- prof. dr hab. Tadeusz Dobosz
- Tomasz Janoś, Dyrektor Biura Współpracy z Uczelniami Wyższymi, Urząd Miejski Wrocławia

KOORDYNATORZY:

- dr hab. inż. Ryszard Polechoński - Koordynator Środowiskowy DFN
- dr hab. inż. Agnieszka Orkusz, prof. uczelni – Zastępczyni Środowiskowego Koordynatora DFN, Uniwersytet Ekonomiczny we Wrocławiu
- dr Katarzyna Guz-Regner – Zastępczyni Środowiskowego Koordynatora DFN, Uniwersytet

Wrocławski

- dr Aleksandra Ziober – Uniwersytet Wrocławski
- prof. dr hab. inż. Elżbieta Wojaczyńska – Politechnika Wrocławska
- prof. dr hab. inż. Adam Roman – Uniwersytet Przyrodniczy we Wrocławiu
- dr hab. Maria Wesołowska – Uniwersytet Medyczny im. Piastów Śląskich we Wrocławiu
- dr Katarzyna Turek – Akademia Muzyczna im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu
- dr Elżbieta Leszczyńska-Szlachcic – Akademia Sztuk Pięknych im. Eugeniusza Gepperta we Wrocławiu
- prof. dr hab. Wioletta Dziubek-Rogowska – Akademia Wychowania Fizycznego im. Polskich Olimpijczyków we Wrocławiu
- Agnieszka Kulińska – Akademia Sztuk Teatralnych im. Stanisława Wyspiańskiego w Krakowie Filia we Wrocławiu
- ks. dr hab. Rafał Kowalski prof. PWT – Papieski Wydział Teologiczny we Wrocławiu
- pptk rez. dr inż. Piotr Saska – Akademia Wojsk Lądowych im. generała Tadeusza Kościuszki we Wrocławiu
- dr hab. Marta Sochocka, prof. PAN – Instytut Immunologii i Terapii Doświadczalnej PAN im. Ludwika Hirszfelda
- dr inż. Daria Szewczyk – Instytut Niskich Temperatur i Badań Strukturalnych PAN im. Włodzimierza Trzebiatowskiego

PEŁNOMOCNICY ŚRODOWISKOWEGO KOORDYNATORA DFN:

- prof. dr hab. inż. Jadwiga Sołoducho – Pełnomocnik Koordynatora ds. Regionu
- Barbara Cader-Sroka – Pełnomocnik Koordynatora ds. Współpracy Międzynarodowej

PRZEDSTAWICIELE NA DOLNYM ŚLĄSKU:

- **Jelenia Góra:** dr inż. Paweł Maślak
- **Legnica:** Katarzyna Szlapińska / Magdalena Rygiel
- **Wałbrzych:** Justyna Korzepa
- **Ząbkowice Śląskie:** dr Barbara Mianowska
- **Strzelin:** dr inż. Elżbieta Wołoszczak
- **Ziemia Kłodzka/Bystrzyca Kłodzka:** Sylwia Pierchata-Ryznar
- **Ziemia Kłodzka/Międzylesie:** Władysław Broszko
- **Ziemia Kłodzka/Szczytna:** Monika Doscocz-Kupis
- **Zgorzelec:** Piotr Gruszczyński
- **Głogów:** Urszula Zięba
- **Dzierżonów:** Dorota Kucharska
- **Lubin:** Małgorzata Życzkowska-Czesak
- **Polkowice:** Marta Ambroziak-Sieradzka

- **Bolestawiec:** Dorota Chrzanowska-Florków

WSPÓŁORGANIZATORZY W REGIONIE:

- **Bolestawiec:** centrum koordynujące – I Liceum Ogólnokształcące im. Władysława Broniewskiego w Bolestawcu.

Współorganizatorzy:

- Miejska Biblioteka Publiczna im. Cypriana Kamila Norwida - Centrum Wiedzy w Bolestawcu,
 - Muzeum Ceramiki w Bolestawcu,
 - Bolestawiecki Ośrodek Kultury - Międzynarodowe Centrum Ceramiki.
 - Jeleniogórskie Centrum Informacji i Edukacji Regionalnej – Książnica Karkonoska
- **Bystrzyca Kłodzka:** centrum koordynujące – Zespół Szkół Ogólnokształcących w Bystrzycy Kłodzkiej.

Współorganizatorzy:

- Urząd Miasta i Gminy w Bystrzycy Kłodzkiej,
 - Miejski Gminny Ośrodek Kultury,
 - Biblioteka Publiczna Miasta i Gminy Bystrzyca Kłodzka,
 - Centrum Informacji Turystycznej,
 - Muzeum Filumenistyczne w Bystrzycy Kłodzkiej,
- **Międzylesie:** centrum koordynujące – Samorządowa Szkoła Podstawowa w Międzylesiu.

Współorganizatorzy:

- Zespół Szkolno-Przedszkolny im. Przyjaciół Dzieci w Domaszkowie,
 - Nadleśnictwo Międzylesie,
 - Burmistrz Międzylesia Tomasz Korczak,
 - Zamek Międzylesie,
 - Uniwersytet III Wieku,
 - Śnieżnicki Park Krajobrazowy,
 - Inspekcja Transportu Drogowego,
 - Samorządowe Przedszkole w Międzylesiu,
 - Miejsko-Gminny Ośrodek Kultury w Międzylesiu,
 - Biblioteka Publiczna Miasta i Gminy Międzylesie
- **Szczytna:** centrum koordynujące – Miejski Ośrodek Kultury w Szczytnie
- **Dzierżonów:** centrum koordynujące – Miejsko-Powiatowa Biblioteka Publiczna im. Krzysztofa Kamila Baczyńskiego w Dzierżonowie.

Współorganizatorzy:

- Muzeum Miejskie Dzierżoniowa,
 - I Liceum Ogólnokształcące im. Jędrzeja Śniadeckiego w Dzierżoniowie,
 - II Liceum Ogólnokształcące im. Jana Pawła II w Dzierżoniowie,
 - Szkoła Podstawowa nr 1 im. Noblistów Polskich w Dzierżoniowie,
 - Szkoła Podstawowa nr 3 im. Komisji Edukacji Narodowej w Dzierżoniowie,
 - Szkoła Podstawowa nr 5 z Oddziałami Integracyjnymi im. Bohaterów Westerplatte w Dzierżoniowie,
 - Szkoła Podstawowa nr 9 im. Mikołaja Kopernika w Dzierżoniowie,
 - Zespół Szkół Nr 1 im. prof. Wilhelma Rotkiewicza w Dzierżoniowie,
 - Zespół Szkół Nr 2 im. prof. Tadeusza Kotarbińskiego w Dzierżoniowie,
 - Zespół Szkół Nr 3 im. Kombatantów Rzeczypospolitej Polskiej w Dzierżoniowie,
- **Głogów:** centrum koordynujące – Państwowa Akademia Nauk Stosowanych w Głogowie.

Współorganizatorzy:

- Szkoła Podstawowa nr 2 w Głogowie,
 - Szkoła Podstawowa nr 3 w Głogowie,
 - Szkoła Podstawowa nr 7 im. Stanisława Staszica w Głogowie,
 - Szkoła Podstawowa nr 8 w Głogowie,
 - Szkoła Podstawowa nr 9 w Głogowie,
 - Szkoła Podstawowa nr 10 im. Mikołaja Kopernika w Głogowie,
 - Szkoła Podstawowa nr 11 w Głogowie,
 - Szkoła Podstawowa nr 12 w Głogowie,
 - Szkoła Podstawowa nr 13 w Głogowie,
 - Szkoła Podstawowa nr 14 im. Henryka III Głogowskiego w Głogowie,
 - Szkoła Podstawowa im. Henryka Sienkiewicza w Jaczowie,
 - Szkoła Podstawowa im. Kornela Makuszyńskiego w Gaworzycach,
 - I Liceum Ogólnokształcące im. Bolesława Krzywoustego w Głogowie,
 - II Liceum Ogólnokształcące im. Mikołaja Kopernika w Głogowie,
 - Zespół Szkół Politechnicznych w Głogowie,
 - Zespół Szkół im. Jana Wyżykowskiego w Głogowie
 - Zespół Szkół Ekonomicznych im. Jana Pawła II w Głogowie,
 - Zespół Szkół Technicznych i Ogólnokształcących w Głogowie,
 - Zespół Szkół Samochodowych i Budowlanych im. Leonarda da Vinci w Głogowie,
 - Zespół Szkół Przyrodniczych i Branżowych w Głogowie,
 - Muzeum Archeologiczno-Historyczne w Głogowie,
 - Poradnia Psychologiczno-Pedagogiczna w Głogowie,
 - Towarzystwo Ziemi Głogowskiej.
- **Jelenia Góra:** centrum koordynujące – Politechnika Wrocławska Filia w Jeleniej Górze.

Współorganizatorzy:

- I Liceum Ogólnokształcące w Jeleniej Górze,
 - Zespół Szkół Ogólnokształcących i Technicznych w Jeleniej Górze,
 - Uniwersytet Ekonomiczny we Wrocławiu Filia w Jeleniej Górze
- **Legnica:** centrum koordynujące – Centrum Witelona w Legnicy.

Współorganizatorzy:

- Legnickie Centrum Kultury,
 - Politechnika Wrocławska Filia w Legnicy,
 - Collegium Witelona Uczelnia Państwowa
 - Centrum Kształcenia Zawodowego i Ustawicznego w Legnicy,
 - Legnicka Biblioteka Publiczna,
 - I Liceum Ogólnokształcące im. Tadeusza Kościuszki w Legnicy,
 - II Liceum Ogólnokształcące im. Stanisława Wyspiańskiego w Legnicy,
 - V Liceum Ogólnokształcące im. Jana Heweliusza w Legnicy,
 - Muzeum Miedzi w Legnicy.
- **Lubin:** centrum koordynujące – Centrum Kultury „MUZA” w Lubinie.
- KGHM Polska Miedź S.A.,
 - ZOO Lubin – Ogród Zoologiczny w Lubinie.
- **Polkowice:** centrum koordynujące – Uczelnia Jana Wyżykowskiego w Polkowicach
- **Wałbrzych:** centrum koordynujące – Urząd Miejski w Wałbrzychu.

Współorganizatorzy:

- I Liceum Ogólnokształcące z Oddziałami Dwujęzycznymi im. Ignacego Paderewskiego w Wałbrzychu,
- II Liceum Ogólnokształcące im. Hugona Kottłątaja w Wałbrzychu,
- III Liceum Ogólnokształcące im. Mikołaja Kopernika w Wałbrzychu,
- Akademia Nauk Stosowanych Angelusa Silesiusa w Wałbrzychu,
- Powiatowa i Miejska Biblioteka Publiczna "Biblioteka pod Atlantami" w Wałbrzychu,
- Zespół Szkół Politechnicznych "Energetyk" w Wałbrzychu,
- Zespół Szkolno-Przedszkolny nr 1 w Wałbrzychu,
- Zespół Szkolno-Przedszkolny nr 3 w Wałbrzychu,
- Zespół Szkolno-Przedszkolny nr 7 w Wałbrzychu,
- Zespół Szkół Zawodowych Specjalnych w Wałbrzychu,
- Zespół Szkół nr 5 im. Maksymiliana T. Hubnera w Wałbrzychu,
- Publiczna Szkoła Podstawowa nr 6 im. Aleksandra Kamińskiego w Wałbrzychu,
- Publiczna Szkoła Podstawowa nr 28 im. Jana Pawła II w Wałbrzychu,

- Politechnika Wrocławska Filia w Wałbrzychu,
- Dolnośląski Ośrodek Doskonalenia Nauczycieli we Wrocławiu Filia w Wałbrzychu.
- **Ząbkowice Śląskie – Strzelin – Ziębice:** centrum koordynujące – Liceum Ogólnokształcące im. Władysława Jagiełły w Ząbkowicach Śląskich oraz Liceum Ogólnokształcące im. Marii Skłodowskiej-Curie w Strzelinie

Współorganizatorzy:

- Starostwo Powiatowe w Ząbkowicach Śląskich,
- Urząd Miasta i Gminy w Ząbkowicach Śląskich,
- Ząbkowickie Centrum Kultury i Turystyki,
- Zespół Szkół Zawodowych im. Stanisława Staszica w Ząbkowicach Śląskich,
- Starostwo Powiatowe w Strzelinie,
- Urząd Miasta i Gminy Ziębice,
- Ziębicka Inicjatywa Obywatelska,
- Muzeum Domu Śląskiego w Ziębicach,
- Zespół Szkół Ponadpodstawowych w Ziębicach.
- **Zgorzelec:** centrum koordynujące – Centrum Sportowo Rekreacyjne Sp. z o. o. w Zgorzelcu

Współorganizatorzy:

- Burmistrz Miasta Zgorzelec Rafał Gronicz,
- Gmina Miejska Zgorzelec,
- Dom Kultury w Zgorzelcu,
- Miejska Biblioteka Publiczna w Zgorzelcu,
- Görlitzer Sternfreunde e.V. – Förderverein Scultetus-Sternwarte Görlitz



Dotujący, Darczyńcy, Sponsorzy, Patroni honorowi i medialni

FESTIWAL REALIZOWANY DZIĘKI WSPARCIU

DOTUJĄCYCH:

- Ministerstwo Nauki i Szkolnictwa Wyższego
- Urząd Miasta Wrocławia, Wrocławskie Centrum Akademickie
- Urząd Marszałkowski Województwa Dolnośląskiego

PARTNERA GŁÓWNEGO:

- TAURON Polska Energia S.A.

PARTNERÓW:

- Koleje Dolnośląskie S.A.
- Miejskie Przedsiębiorstwo Wód i Kanalizacji Wrocław S.A.

DARCZYŃCÓW:

- Wrocławskie Zakłady Zielarskie „Herbapol” S.A.
- Polska Wytwórnia Papierów Wartościowych S.A.

SPONSORA WSPIERAJĄCEGO:

- Stan-Mit Serwis

PATRONÓW HONOROWYCH:

- Minister Nauki
- Minister Edukacji
- Marszałek Województwa Dolnośląskiego
- Prezydent Wrocławia

- Arcybiskup Metropolita Wrocławski
- Kolegium Rektorów Uczelni Wrocławia i Opola

PATRONÓW MEDIALNYCH:

- TVP3 Wrocław
- Akademickie Radio LUZ
- Nauka w Polsce
- Miejsca We Wrocławiu
- Forum Akademickie
- Radio Rodzina
- Delta
- Świat Matematyki
- Poradnik Rodzinny
- Poradnik Seniora



Sprawozdanie z organizacji i przebiegu XXVIII DFN

XXVIII Dolnośląski Festiwal Nauki 2025 odbył się pod hasłem „**Nauka jest chrobra**” nawiązującym do tysiąclecia koronacji **Bolesława Chrobrego**. W trakcie tej edycji akcent popularyzatorski położony został na promocję wiedzy historycznej, kultywowania tradycji oraz ich znaczenia w budowaniu współczesnego społeczeństwa wiedzy, kierującego się krytycznym myśleniem i świadomością dziejową narodu polskiego.

W ramach edycji regionalnej XXVIII Dolnośląskiego Festiwalu Nauki zorganizowano 685 wydarzeń w dwudziestu miejscowościach Dolnego Śląska (Bolesławiec, Bystrzyca Kłodzka, Dzierżoniów, Głogów, Jelenia Góra, Kamienna Góra, Legnica, Lubin, Międzyzlesie, Polanica-Zdrój, Polkowice, Strzelin, Szczytna, Wałbrzych, Ząbkowice Śląskie, Zgorzelec, Ziębice, Chocieszków, Gaworzycy). **W imprezach popularnonaukowych w regionie uczestniczyło łącznie 26 067 osób.** Podczas edycji wrocławskiej zorganizowano łącznie **1184 spotkania**, w których uczestniczyło **45 481 osób**.

Program zbudowany został w oparciu o schemat:

1. Edycja wrocławska, na którą składają się:

- Miasteczko Naukowe – specjalna przestrzeń wypełniona stoiskami interaktywnymi wystawianymi przez uczelnie wrocławskie, współorganizatorów i partnerów,
- Imprezy i panele wiodące – szczególnie eksponowana część programu Dolnośląskiego Festiwalu Nauki. Składają się na nie wykłady, debaty, spacer naukowe i spotkania z wybitnymi przedstawicielami świata nauki, kultury i mediów, które poruszają aktualne i angażujące tematy,
- Imprezy wg grup tematycznych (dziedzin naukowych) – przygotowane przez poszczególnych Organizatorów i Współorganizatorów,
- DFN w Przylądku Nadziei – wizyty wrocławskich naukowców u małych pacjentów kliniki onkologicznej

2. Edycja regionalna – w której uczestniczy 17 miast regionu Dolnego Śląska, często wraz z mniejszymi, okolicznymi miejscowościami.

Tym samym, łącznie podczas XXVIII edycji DFN zrealizowanych zostało 1869 imprez popularnonaukowych i edukatorskich, w których uczestniczyło łącznie 71 548 osób.

EDYCJA WROCŁAWSKA (13-20.09)

Miasteczko Naukowe:

- Liczba wydarzeń: 37
- Liczba uczestników: ~2500
- Zaangażowanych Organizatorów: 8
 - a. Papieski Wydział Teologiczny,
 - b. Uniwersytet Wrocławski,
 - c. Uniwersytet Ekonomiczny we Wrocławiu,
 - d. Akademia Muzyczna im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu,
 - e. Uniwersytet Medyczny im. Piastów Śląskich we Wrocławiu,
 - f. Akademia Wychowania Fizycznego im. Polskich Olimpijczyków we Wrocławiu,
 - g. Akademia Wojsk Lądowych im. generała Tadeusza Kościuszki we Wrocławiu,
 - h. Politechnika Wrocławska.

Miasteczko Naukowe, inaugurujące XXVIII Dolnośląski Festiwal Nauki, odbyło się 13 września na terenie Papieskiego Wydziału Teologicznego przy pl. Katedralnym 1A we Wrocławiu. Wydarzenie zgromadziło ponad 2500 uczestników i obejmowało 37 stoisk popularyzujących naukę, zdrowie, historię oraz nowoczesne technologie. Program realizowany był przez wrocławskie uczelnie publiczne, instytuty badawcze oraz liczne instytucje współpracujące.

Uroczystego otwarcia dokonali: Sekretarz Stanu w Kancelarii Prezesa Rady Ministrów Jakub Stefaniak, Wicewojewoda Dolnośląski Artur Jurkowski, Marszałek Województwa Dolnośląskiego Paweł Gancarz, oraz przedstawiciele władz uczelni publicznych Wrocławia. Obecność reprezentantów administracji rządowej, samorządowej i władz akademickich podkreśliła rangę wydarzenia i jego znaczenie dla regionu.

W przygotowanie Miasteczka zaangażowani byli Organizatorzy i Współorganizatorzy Dolnośląskiego Festiwalu Nauki, w tym: Uniwersytet Wrocławski, Politechnika Wrocławska, Uniwersytet Ekonomiczny we Wrocławiu, Uniwersytet Medyczny im. Piastów Śląskich, Akademia Wychowania Fizycznego im. Polskich Olimpijczyków, Akademia Muzyczna im. Karola Lipińskiego, Akademia Wojsk Lądowych im. gen. Tadeusza Kościuszki, Papieski Wydział Teologiczny, Państwowy Instytut Geologiczny – PIB, Centrum Witelona w Legnicy, Komisja Europejska, Koleje Dolnośląskie S.A., Fundacja DKMS, Fundacja STOMAlife, Medyczne Centrum Innowacji Wrocław Sp. z o.o., Muzeum

Poczty i Telekomunikacji, Straż Miejska Wrocławia, Komenda Miejska Państwowej Straży Pożarnej, Centrum Powiadamiania Ratunkowego DUW, Izba Administracji Skarbowej, KinoSfera, Miejskie Przedsiębiorstwo Wodociągów i Kanalizacji S.A., IMER Systems oraz Wrocławskie Centrum Akademickie (Urząd Miejski Wrocławia). Partnerem Głównym wydarzenia była firma TAURON Polska Energia S.A.

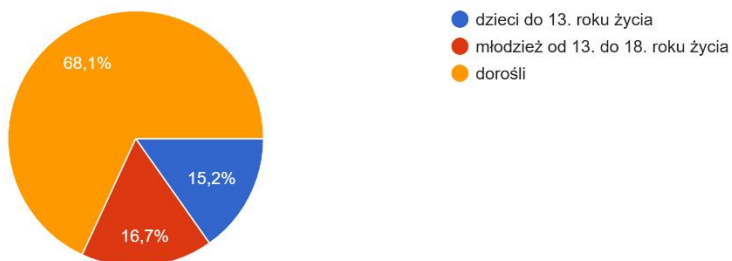
Wśród stoisk znalazły się stanowiska prezentujące zagadnienia chemiczne, biologiczne, językoznawcze, medyczne, obronne, geologiczne, obywatelskie, techniczne oraz humanistyczne. Uczestnicy mieli możliwość obserwacji reakcji chemicznych, mikroskopowania, zapoznania się z technikami ratownictwa medycznego, poznania podstaw geologii regionalnej, podstaw robotyki i elektroniki, a także obejrzenia pokazów taktycznych oraz symulacji militarnych. Istotnym komponentem były także stanowiska dotyczące profilaktyki zdrowotnej, edukacji językowej oraz technologii środowiskowych i komunalnych.

Miasteczko Naukowe stanowiło przekrojącą prezentację działalności badawczej i dydaktycznej wrocławskich uczelni oraz instytucji współpracujących. Wydarzenie zapewniło szerokiemu gronu odbiorców bezpośredni kontakt z nauką, a dzięki interaktywnemu charakterowi stoisk umożliwiło popularyzację wiedzy w formie przystępnej i angażującej. Zróżnicowany zakres tematyczny oraz reprezentacja wielu dziedzin nauki pozwoliły na realizację celów Festiwalu, obejmujących promocję badań naukowych, kształtowanie świadomych postaw społecznych oraz upowszechnianie rzetelnej wiedzy.

Miasteczko swoim międzyuczelnianym i interinstytucjonalnym charakterem potwierdziło efektywność i atrakcyjność Dolnośląskiego Festiwalu Nauki jako platformy współpracy popularyzatorskiej między wrocławskimi publicznymi uczelniami wyższymi oraz współorganizatorami: instytucjami kultury, zdrowia, administracji, bezpieczeństwa i oświaty.

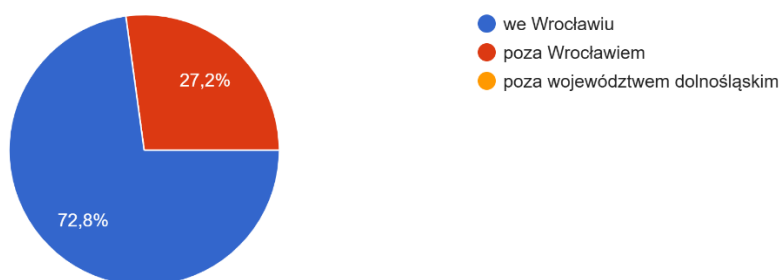
Ankieta ewaluacyjna z Miasteczka Naukowego

Jestem w grupie wiekowej:
276 odpowiedzi



Struktura odpowiedzi (276) wskazuje na dominację osób dorosłych (68,1%), przy jednoczesnej obecności młodszych uczestników: młodzież 13–18 lat stanowi 16,7%, a dzieci do 13. roku życia 15,2%. Taki rozkład sugeruje, że Miasteczko Naukowe było atrakcyjne przede wszystkim dla odbiorców podejmujących samodzielną decyzję o udziale, ale jednocześnie utrzymało wyraźny komponent rodzinny i międzypokoleniowy. W praktyce oznacza to potrzebę projektowania programu w dwóch rejestrach równoległe: części treści wprost adresowanej do dorosłych oraz działań angażujących dzieci i młodzież, tak aby wspierać uczestnictwo „wspólne” (opiekunowie + młodzi uczestnicy), a nie wyłącznie indywidualne.

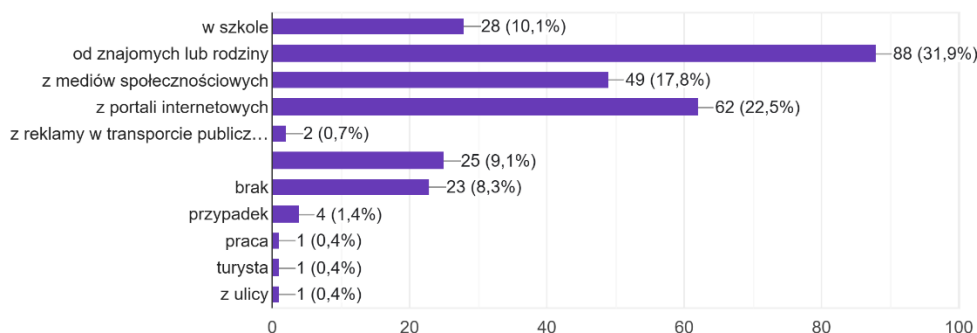
Mieszkam:
276 odpowiedzi



Rozkład odpowiedzi (276) pokazuje, że Miasteczko Naukowe miało przede wszystkim charakter „wrocławski”: 72,8% respondentów deklaruje zamieszkanie we Wrocławiu, przy jednoczesnym istotnym udziale odbiorców spoza miasta, ale w granicach województwa (27,2%). W ujęciu praktycznym to dobry sygnał dla działań komunikacyjnych: warto utrzymać mocne zakotwiczenie w mieście, ale równoległe wzmacniać obecność promocyjną w regionie, skoro ponad jedna czwarta publiczności przyjeżdża spoza Wrocławia.

O Dolnośląskim Festiwalu Nauki dowiedziałam/em się...:

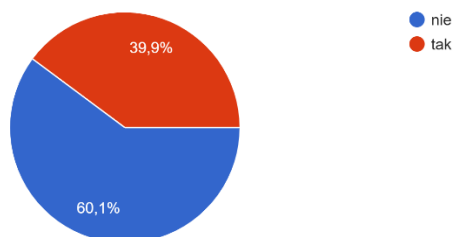
276 odpowiedzi



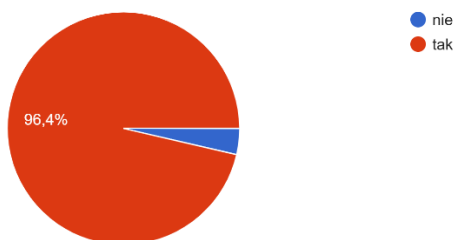
Najczęściej wskazywanym źródłem są znajomi lub rodzina (88 wskazań; 31,9%), co pokazuje dużą rolę rekomendacji i przekazu bezpośredniego w docieraniu do odbiorców Miasteczka. Istotne

znaczenie mają też portale internetowe (62; 22,5%) oraz media społecznościowe (49; 17,8%), natomiast szkoła stanowi kanał pomocniczy (28; 10,1%), co jest zgodne z brakiem zorganizowanych wyjść szkolnych w tym dniu.

Byłam/em już kiedyś na Dolnośląskim Festiwalu Nauki:
276 odpowiedzi

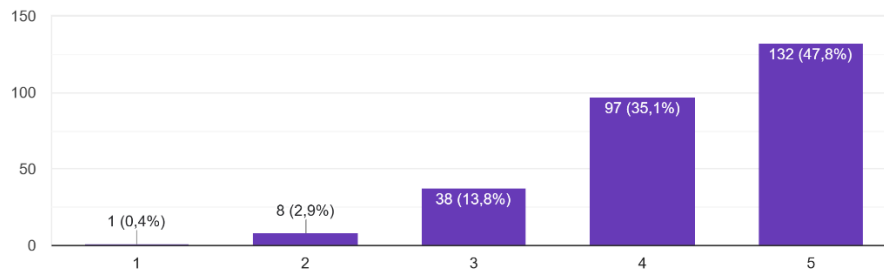


Będę za rok na Dolnośląskim Festiwalu Nauki:
276 odpowiedzi



Większość ankietowanych deklaruje, że jest na DFN po raz pierwszy (60,1%), przy jednocześnie dużym odsetku osób powracających (39,9%). Taki rozkład wskazuje, że Miasteczko pełni podwójną funkcję: z jednej strony skutecznie przyciąga nowych uczestników, z drugiej — ma już zauważalną grupę odbiorców, dla których DFN jest rozpoznawalnym, powtarzalnym punktem w kalendarzu. Zdecydowana większość respondentów deklaruje chęć udziału w kolejnej edycji (96,4%), a odpowiedzi negatywne stanowią niewielki margines (ok. 3,6%). To bardzo mocny sygnał satysfakcji i akceptacji formuły Miasteczka jako wydarzenia weekendowego: uczestnicy nie tylko „zaliczyli” atrakcję, ale też widzą sens w powrocie i traktują DFN jako format, który warto powtórzyć.

Udział w zajęciach DFN zwiększył moją wiedzę:
276 odpowiedzi



Rozkład odpowiedzi na pytanie „Udział w zajęciach DFN zwiększył moją wiedzę” (276 odpowiedzi) jest wyraźnie przesunięty w stronę wysokich ocen: 47,8% badanych wskazało 5 (132 osoby), a 35,1% wskazało 4 (97 osób), co łącznie daje ok. 83% ocen w przedziale 4–5. Ocena 3 pojawia się u 13,8% respondentów (38 osób), natomiast niskie wskazania są marginalne: 2 to 2,9% (8 osób), a 1 zaledwie 0,4% (1 osoba). Średnia ocen wynosi ok. 4,27/5, co sugeruje, że uczestnicy w przeważającej większości odczuli realny przyrost wiedzy po udziale w Miasteczku Naukowym.

Ankieta z Miasteczka Naukowego (276 odpowiedzi) opisuje przede wszystkim doświadczenie dorosłych odbiorców (68,1%), przy jednoczesnej obecności rodzin z dziećmi (15,2%) i młodzieży (16,7%), co potwierdza, że sobotni format działa jako wydarzenie „dla osób przychodzących z własnej potrzeby”, a nie w trybie wycieczek szkolnych. Uczestnicy rekrutują się głównie z Wrocławia (72,8%) oraz z pozostałej części województwa (27,2%), a kanały dotarcia są zróżnicowane: najsilniejsze są rekomendacje znajomych/rodziny (31,9%) oraz portale internetowe (22,5%) i media społecznościowe (17,8%), przy mniejszym udziale szkoły (10,1%). 60,1% badanych było na DFN po raz pierwszy, ale jednocześnie aż 96,4% deklaruje chęć udziału w kolejnej edycji, co wskazuje na bardzo wysoki potencjał retencji.

Efekt edukacyjny jest jednoznacznie dodatni: ok. 83% respondentów ocenia wzrost wiedzy wysoko (4–5/5), a średnia wynosi ok. 4,27/5, co pozwala traktować Miasteczko jako format skuteczny zarówno frekwencyjnie, jak i merytorycznie.

Imprezy i panele wiodące

W ramach Dolnośląskiego Festiwalu Nauki zorganizowano szereg wydarzeń wiodących, które nawiązywały do głównego hasła edycji oraz patronatu roku, podkreślając znaczenie nauki, pamięci oraz tradycji.

Imprezy wiodące XXVIII Dolnośląskiego Festiwalu Nauki 2025:

- **Falling Walls Lab Wrocław 2025** było jednym z najbardziej prestiżowych wydarzeń, skupiającym młodych naukowców, innowatorów oraz przedsiębiorców, którzy mieli okazję zaprezentować swoje pomysły na przełomowe odkrycia naukowe i rozwiązania

technologiczne. Wydarzenie to podkreślało znaczenie nowoczesnej nauki i innowacji w rozwoju społecznym i gospodarczym. W wydarzeniu uczestniczyło 50 osób.

- **Wykład prof. Jana Miodka pt. „Chrobry w języku polskim”** stał się jednym z najważniejszych punktów programu, przyciągając aż 200 uczestników. Profesor Miodek w fascynujący sposób opowiedział o historii i ewolucji języka polskiego, podkreślając jego rolę jako narzędzia nadawania nazw i przydomków. Frekwencja oraz zainteresowanie tym wykładem były dowodem na niezmiennie znaczenie języka jako fundamentu komunikacji i tożsamości narodowej.
- **IX Dyktando Wrocławskie** przyciągnęło szerokie grono miłośników języka polskiego – zarówno młodzież, jak i dorosłych – którzy zmierzili się z ortograficznymi wyzwaniami przygotowanymi przez wybitnych filologów. Wydarzenie to miało na celu promowanie poprawnej polszczyzny oraz zwrócenie uwagi na bogactwo językowe naszego kraju. Laureatami Dyktanda zostały cztery osoby.
- **W Debacie Oksfordzkiej 2025** zatytułowanej „*Królestwo nauki czy bezkrólewie: kogo słuchamy we współczesnym świecie*” uczestnicy dyskutowali nad rolą zasad i wartości w życiu codziennym i roli nauki oraz krytycznego myślenia w dzisiejszym społeczeństwie, eksplorując zarówno ich historyczne znaczenie, jak i współczesne wyzwania etyczne. Wydarzenie to było okazją do głębokiej refleksji nad istotą prawdy, poznania naukowego oraz zagrożenia wynikającego z pseudonauk i *fake newsów*. W Debacie brali udział przedstawiciele dwóch liceów ogólnokształcących im. Bolesława Chrobrego: XII LO z Wrocławia oraz I LO z Kłodzka.
- **Finał XXIII Maratonu Matematycznego** – Eliminacje do Maratonu Matematycznego przeprowadzono w tym roku we wrocławskich szkołach. Sam Maraton stanowił wyjątkowe wyzwanie dla miłośników matematyki, oferując zarówno zadania logiczne, jak i problemy wymagające zaawansowanego myślenia. Wydarzenie to podkreśliło piękno i znaczenie matematyki jako dziedziny inspirującej zarówno młodych, jak i doświadczonych uczestników, których liczba wyniosła ponad 400 osób.
- **Na szlaku tolerancji religijnej. Pielgrzymka po Dzielnicy Czterech Wyznań PLUS** – jedno z najbardziej symbolicznych wydarzeń Dolnośląskiego Festiwalu Nauki, ukazujące Wrocław jako miasto dialogu i współistnienia kultur. Uczestnicy pielgrzymki odwiedzili świątynie pięciu tradycji religijnych – prawosławnej, ewangelickiej, katolickiej, grekokatolickiej i żydowskiej – poznając ich historię, architekturę oraz duchowe dziedzictwo. Wydarzenie sprzyjało refleksji nad tolerancją, otwartością i wspólnymi wartościami, które łączą ludzi ponad podziałami. W wycieczce uczestniczyło 55 osób.
- **Turbosłowianie i Wielka Lechia, czyli o co chodzi z tymi Słowianami** – spotkanie oparte na naukowej weryfikacji popularnych teorii „alternatywnej historii” Polski i Słowian. Uczestnicy poznali wyniki najnowszych badań archeologicznych, genetycznych i historycznych, które obalają mity o „Wielkiej Lechii” i pozwalają spojrzeć z nowej perspektywy na początki

państwowości polskiej. Wydarzenie cieszyło się dużym zainteresowaniem i stało się impulsem do rozmowy o tym, jak kształtować odpowiedzialną pamięć historyczną.

Panele wiodące XXVIII Dolnośląskiego Festiwalu Nauki 2025: zestaw szczególnie wyeksponowanych, kuratorsko zaprojektowanych wydarzeń i formatów, łączących wysoką rozpoznawalność, interdyscyplinarność i atrakcyjność dla szerokiej publiczności z wyraźnym akcentem na odwagę poznawczą, rzetelność w czasach dezinformacji oraz obecność nauki w przestrzeni miasta i codziennych praktykach odbiorców.

- **Nauka jest chrobra** (20 wydarzeń) – panel spinający edycję hasłem przewodnim, który przekłada ideę „chrobrego” poznania na wydarzenia akcentujące odwagę myślenia, krytyczność i odpowiedzialność nauki.
- **Wrocławskie wędrówki** (8 wydarzeń) – cykl spacerów i działań terenowych, w których miasto staje się „laboratorium w plenerze”, a wiedza powstaje z obserwacji miejsc, historii i codziennych praktyk.
- **Centrum Festiwalowe na PWR** (38 wydarzeń) – festiwalowa baza na Politechnice Wrocławskiej łącząca prezentacje, spotkania i aktywności w formule otwartego punktu kontaktu z nauką.
- **CSI: Kryminalne zagadki Wrocławia** (14 wydarzeń) – panel łączący wątki kryminalistyczne i detektywistyczne z metodami naukowymi, pokazujący jak analiza śladów, danych i hipotez prowadzi do rozwiązań.
- **Wrocławskie muzea na DFN** (11 wydarzeń) – blok wydarzeń muzealnych, w których popularyzacja wiedzy odbywa się poprzez zbiory, wystawy i opowieści o rzeczach jako nośnikach historii i badań.
- **Gorący temat** (19 wydarzeń) – panel skoncentrowany na zagadnieniach pilnych i społecznie „rozgrzanych”, podejmowanych w formule ułatwiającej spokojne, rzetelne wyjaśnianie sporów i niepewności.
- **Poligon wiedzy w AWL** (18 wydarzeń) – panel Akademii Wojsk Lądowych, w którym wiedza jest „sprawdzana w działaniu” poprzez pokazy, symulacje i praktyczne formaty związane z bezpieczeństwem oraz kompetencjami służb.
- **III Noc Naukowców** – III Noc Naukowców to panel wiodący DFN pomyślany jako „wieczorne wejście w naukę” – tak, by osoby pracujące i zajęte w ciągu dnia mogły skorzystać z programu po godzinach, w formule krótkich wykładów i spotkań rozpisanych na popołudnie i wieczór (ok. 16:00–21:00). W ramach tegorocznej odsłony uczestnicy mogli wybierać między równoległymi propozycjami m.in. z biotechnologii, chemii (w tym zapachów i „chemii codzienności”), medycyny, geologii i historii, realizowanymi w różnych wrocławskich budynkach wydziałowych wrocławskich uczelni (UWr - 2, UMW - 5, PWR - 1). Ponadto, w ramach Nocy Naukowców zorganizowane zostały dwa atrakcyjne spotkania z popularyzatorami nauki oraz w formułę tę włączono Koncert finałowy. Trzy wydarzenia główne Nocy Naukowców odbyły się w Oratorium Marianum Uniwersytetu Wrocławskiego:
 - **Skarb – most łączący pokolenia. Jak dzięki skarbom szukamy swojej tożsamości na Dolnym Śląsku?** – pełne pasji i tajemnic spotkanie z Joanną Lamparską,

dziennikarką, podróżniczką i popularyzatorką historii Dolnego Śląska. Uczestnicy przenieśli się w świat legend, ukrytych skarbów i nieznanymi opowieści regionu. Wydarzenie pokazało, że historia to nie tylko daty i fakty, lecz również emocje, tożsamość i wspólne dziedzictwo.

- **Wielka historia z Kamilem Janickim** – spotkanie z historykiem i publicystą Kamilem Janickim stało się jednym z najbardziej inspirujących wydarzeń Festiwalu. Autor bestsellerowych książek opowiadał o Bolesławie Chrobrym i dawnych Słowianach, z historyczną precyzją i publicystycznym talentem obalając mity oraz pokazując, jak współczesna historiografia mierzy się z narodowymi wyobrażeniami o przeszłości.
- **Koncert finałowy: „Tango symbolem odwagi”** – zwieńczeniem XXVIII edycji DFN był nastrojowy koncert zorganizowany we współpracy z Akademią Muzyczną im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu. Program muzyczny, przygotowany przez kompozytorkę i wrocławskich artystów, nawiązywał do hasła Festiwalu „Nauka jest chrobra”, ukazując tango jako metaforę odwagi, pasji i dialogu między sztuką a nauką.

Gala Finałowa XXVIII edycji DFN – uroczyste zakończenie tegorocznej edycji Festiwalu odbyło się w wyjątkowej atmosferze podsumowań, wyróżnień i podziękowań. Gościem specjalnym był dr Sławosz Uznański-Wiśniewski, polski astronauta ESA, który podzielił się swoimi doświadczeniami i refleksjami o odwadze, wytrwałości i naukowej pasji. W Galii Finałowej uczestniczyło 500 osób oraz 5000 oglądało transmisję online z tego wydarzenia.

Imprezy Organizatorów i Współorganizatorów zostały w programie XXVIII Dolnośląskiego Festiwalu Nauki ujęte łącznie i prezentowane w układzie chronologicznym, co oznacza, że wydarzenia przygotowane przez uczelnie i instytuty współtworzące DFN oraz inicjatywy realizowane przez podmioty partnerskie (instytucje kultury, szkoły, ośrodki edukacyjne, jednostki samorządowe i inne organizacje lokalne) są celowo „wymieszane” w jednym kalendarzu. Taki sposób prezentacji odzwierciedla realną logikę Festiwalu jako przedsięwzięcia sieciowego: odbiorca widzi przede wszystkim sekwencję dostępnych terminów i formatów, a nie podział instytucjonalny, co ułatwia planowanie udziału i podkreśla wspólnotowy charakter działań popularyzatorskich.

Wydarzenia wg. dyscyplin naukowych:

Struktura ośmiu dyscyplin naukowych w ramach których organizowane były wydarzenia festiwalowe w zestawieniu pokazuje wyraźną przewagę pięciu najliczniejszych obszarów:

- nauk ścisłych i przyrodniczych (373),
- nauk inżynieryjno-technicznych (214),
- nauk medycznych i nauk o zdrowiu (156),
- nauk humanistycznych (87)
- nauk społecznych (73).

Ten „rdzeń” tworzą wydarzenia będące fundamentem DFN, z mocnym przechyłem w stronę formuły STEM (ściśle/przyrodnicze + inżynieryjno-techniczne + medyczne/zdrowie to ok. czterech piątych całości).

Pozostałe dyscypliny będące stałą częścią programu DFN:

- nauki o sztuce (26) budują ważny, choć mniejszy segment łączący naukę z praktykami artystycznymi i edukacją kulturową,
- nauki rolnicze (10) oraz
- nauki teologiczne (4) zaznaczają obecność wątków bardziej wyspecjalizowanych i profilowanych instytucjonalnie.

W praktyce oznacza to program o silnym profilu „twardych” nauk, ale z czytelnym komponentem humanistyczno-społecznym, który nie jest wyłącznie dekoracją (160 wydarzeń łącznie), tylko realną częścią oferty. Jednocześnie warto traktować te proporcje jako wskazówkę strategiczną: DFN ma naturalną przewagę w obszarach, które najłatwiej przekładają się na warsztat, doświadczenie i pokaz.

1. Uniwersytet Wrocławski

- Liczba zorganizowanych wydarzeń we Wrocławiu: 284
- Liczba uczestników: 12 000

W ramach XXVIII Dolnośląskiego Festiwalu Nauki Uniwersytet Wrocławski zrealizował rozbudowany program obejmujący dziesiątki wykładów, warsztatów, pokazów, wystaw i prezentacji przygotowanych przez wszystkie wydziały oraz liczne instytuty i jednostki organizacyjne uczelni. Oferta była skierowana do szerokiego grona odbiorców – od najmłodszych uczniów szkół podstawowych po dorosłych zainteresowanych aktualnymi osiągnięciami naukowymi. Największą frekwencją cieszyły się wydarzenia Wydziału Fizyki i Astronomii, zwłaszcza „Cyrk Fizyczny”, który zgromadził ok. 1200 uczestników, oraz wydarzenia Biblioteki Uniwersyteckiej, Wydziału Chemii i Wydziału Biotechnologii. Wiele wydziałów – m.in. Prawa, Administracji i Ekonomii, Nauk Biologicznych, Nauk Społecznych, Nauk o Ziemi i Kształtowania Środowiska czy Neofilologii – przygotowało od kilku do ponad 20 wydarzeń, w tym wykłady, warsztaty laboratoryjne, pokazy VR, konkursy, wystawy oraz działania terenowe, z których część realizowano także w edycji regionalnej.

Łącznie Uniwersytet Wrocławski przeprowadził ponad 300 wydarzeń w trakcie edycji wrocławskiej i regionalnej, a frekwencja na wielu z nich przekraczała 100–300 uczestników. Część zaplanowanych wydarzeń nie odbyła się ze względu na czynniki organizacyjne lub pogodowe, jednak zdecydowaną większość programu zrealizowano zgodnie z planem. XXVIII DFN na UWr ponownie potwierdził znaczącą rolę uczelni w popularyzacji nauki, edukacji społecznej i rozwijaniu dialogu między środowiskiem akademickim a mieszkańcami regionu, jednocześnie podkreślając ogromne znaczenie działań na płaszczyźnie międzyuczelnianej.

UWr zorganizował 21 wydarzeń na terenie Dolnego Śląska:

- a. Bystrzyca Kłodzka – 2 wydarzenia
- b. Dzierżoniów – 4 wydarzenia
- c. Głogów – 2 wydarzenia

- d. Jelenia Góra – 1 wydarzenie
- e. Legnica – 2 wydarzenia
- f. Strzelin – 5 wydarzeń
- g. Wałbrzych – 1 wydarzenie
- h. Ząbkowice Śląskie – 4 wydarzenia

Podsumowując, podczas XXVIII edycji DFN 2025 Uniwersytet Wrocławski zorganizował łącznie 305 wydarzeń popularnonaukowych.

2. Politechnika Wrocławska

- o Liczba wydarzeń we Wrocławiu: 333
- o Liczba uczestników: 10 140 + 5 000 wyświetleń Gali Finałowej

W ramach XXVIII Dolnośląskiego Festiwalu Nauki Politechnika Wrocławska przygotowała rozbudowaną ofertę obejmującą 333 wydarzenia zrealizowane przez 14 wydziałów, Bibliotekę, Studium Języków Obcych oraz Studium Wychowania Fizycznego i Sportu. Frekwencja wyniosła łącznie ponad 10 000 uczestników, w tym ok. 2 100 odwiedzających Centrum Festiwalowe w budynku C-13 oraz ponad 5 000 wyświetleń Gali Finałowej online. Program obejmował szerokie spektrum tematyczne – od warsztatów projektowania architektury i pokazów chemicznych, przez zajęcia z metrologii elektrycznej, geologii i geometeorologii, po wykłady z zakresu zarządzania, energetyki, inżynierii biomedycznej, matematyki i technik elektronicznych. Dużą popularnością cieszyły się zarówno rozbudowane pokazy laboratoryjne (np. „Mikroelektronika na własne oczy”, „Prąd z niczego”), jak i konkursy, wystawy oraz aktywności skierowane do szkół podstawowych i średnich, w tym liczne warsztaty interdyscyplinarne oraz pokazy kół naukowych. Wydziały Politechniki zaprezentowały bogate zaplecze badawcze uczelni, umożliwiając uczestnikom samodzielne eksperymentowanie, poznawanie nowoczesnych technologii oraz obserwację pracy specjalistycznej aparatury.

Istotnym elementem tegorocznej edycji były również przedsięwzięcia realizowane we współpracy międzywydziałowej, m.in. warsztaty malarskie czy pokazy dotyczące chemii ciała i technologii medycznych, a także wydarzenia prowadzone wspólnie z instytucjami partnerskimi. W Centrum Festiwalowym C-13 prowadzono prezentacje stanowisk, interaktywne pokazy i warsztaty, które pełniły funkcję przestrzeni integrującej różnorodne działania popularyzatorskie uczelni. Tradycyjnie ważną częścią programu były wydarzenia szczególne, w tym Debata Oksfordzka oraz Gala Finałowa, w której – jako gość specjalny – uczestniczył polski astronauta ESA dr Sławosz Uznański-Wiśniewski. Gala, transmitowana online, zgromadziła liczną publiczność i stanowiła kulminację festiwalowego programu, podkreślając zaangażowanie Politechniki Wrocławskiej w rzetelną popularyzację nauki, promocję edukacji technicznej i włączanie młodego pokolenia w świat badań i innowacji.

PWr zorganizowała 17 wydarzeń na terenie Dolnego Śląska:

- a. Bystrzyca Kłodzka – 3 wydarzenia
- b. Jelenia Góra – 5 wydarzeń

- c. Kamienna Góra – 1 wydarzenie
- d. Legnica – 2 wydarzenia
- e. Wałbrzych – 5 wydarzeń
- f. Ząbkowice Śląskie – 1 wydarzenie

Podsumowując, podczas XXVIII edycji DFN 2025 Politechnika Wrocławska zorganizowała łącznie 350 wydarzeń popularnonaukowych.

3. Uniwersytet Ekonomiczny we Wrocławiu

- o Liczba wydarzeń we Wrocławiu: 59
- o Liczba uczestników: 4 300

W ramach XXVIII Dolnośląskiego Festiwalu Nauki pracownicy Uniwersytetu Ekonomicznego we Wrocławiu przygotowali łącznie 66 wydarzeń, w tym 7 w Filii UEW w Jeleniej Górze. Program obejmował wykłady, warsztaty, laboratoria, gry edukacyjne oraz prezentacje popularyzujące ekonomię, zarządzanie, nowoczesne technologie, sztuczną inteligencję, innowacje w gospodarce żywnościowej i bezpieczeństwo konsumenta. Wśród imprez kierowanych do dzieci i młodzieży szczególne zainteresowanie wzbudziły „Warsztaty Młodego Finansisty”, które poprzez zabawę, symulacje i eksperymenty wprowadzały najmłodszych w podstawy ekonomii oraz zarządzania finansami.

Znaczącą część programu UEW stanowiły wydarzenia poświęcone zastosowaniom sztucznej inteligencji, zarządzaniu procesami gospodarczymi oraz nowoczesnym technologiom. Uczestnicy mieli możliwość zapoznać się z praktycznymi przykładami wykorzystania narzędzi AI w analizie danych, planowaniu przestrzennym, prognozowaniu trendów rynkowych i automatyzacji procesów organizacyjnych, m.in. podczas wykładów „Sztuczna inteligencja w koncepcji zrównoważonego rozwoju miast” i „Generatywna sztuczna inteligencja – fakty i mity”. Istotną część oferty stanowiły także wydarzenia poświęcone naukom o żywności, ze szczególnym uwzględnieniem innowacji w produkcji, ocenie jakości i bezpieczeństwie żywności. Tradycyjnie dużą popularnością cieszyła się również impreza „Czy Twój laptop potrafi zaparzyć herbatę?”. Edycja regionalna w Filii UEW w Jeleniej Górze obejmowała zajęcia o charakterze praktycznym, dotyczącym lokalnej gospodarki, turystyki i zarządzania. Całość programu UEW cechowała wysoka frekwencja oraz znaczne zróżnicowanie tematyczne, odpowiadające zarówno na potrzeby edukacyjne najmłodszych, jak i dorosłych odbiorców.

4. Uniwersytet Przyrodniczy we Wrocławiu

- o Liczba wydarzeń we Wrocławiu: 128
- o Liczba uczestników: 2 422

W ramach XXVIII Dolnośląskiego Festiwalu Nauki na Uniwersytecie Przyrodniczym we Wrocławiu przygotowano łącznie 128 wydarzeń popularnonaukowych. Zajęcia objęły szerokie spektrum

tematyczne nauk przyrodniczych, biotechnologicznych i żywieniowych. Największym zainteresowaniem cieszyły się zajęcia prowadzone na Wydziale Biotechnologii i Nauk o Żywności, które zgromadziły 1079 uczestników. Wysoką frekwencję odnotowano również podczas wykładu „Mózg na talerzu: jak Twój wybór jedzenia wpływa na myślenie” (ok. 100 osób), zajęć „Mały chemik” (90 osób) oraz pokazu „Kolory chemii” (94 osoby). Łącznie w wydarzeniach zorganizowanych w ramach DFN na Uniwersytecie Przyrodniczym udział wzięło 2422 uczestników, a w realizację programu zaangażowanych było 119 pracowników uczelni.

Promocja Festiwalu prowadzona była poprzez stronę internetową i media społecznościowe uczelni, a także poprzez ekspozycję flag i plakatów DFN na terenie kampusu. Uczestnicy otrzymywali naklejki festiwalowe, a prowadzący występowali w koszulkach z logo DFN. Udało się sprawne przeprowadzenie wszystkich zaplanowanych działań oraz zapewnienie wysokiej jakości merytorycznej i organizacyjnej tegorocznej edycji Festiwalu na Uniwersytecie Przyrodniczym, podkreślając tym samym wagę międzyuczelnianych działań popularyzatorskich we Wrocławiu.

5. Uniwersytet Medyczny im. Piastów Śląskich we Wrocławiu

- Liczba wydarzeń we Wrocławiu: 135
- Liczba uczestników: 3 500

W ramach XXVIII Dolnośląskiego Festiwalu Nauki Uniwersytet Medyczny we Wrocławiu przygotował rozbudowany program wydarzeń, obejmujący wykłady, warsztaty, laboratoria oraz aktywności popularyzujące naukę medyczną i zdrowie publiczne. W organizację zaangażowali się zarówno pracownicy naukowo-dydaktyczni, jak i studenci działający w kołach naukowych. Warto wymienić również Centrum Symulacji Medycznej, które przygotowało m.in. „Quiz odkrywcy medycyny bez tajemnic” – wydarzenie, w którym udział wzięło ponad 70 uczestników. Wysoką frekwencją cieszyły się także warsztaty z zakresu udzielania pierwszej pomocy oraz scenariusze oparte na symulacjach sytuacji kryzysowych, takie jak „Pierwsze minuty po zamachu terrorystycznym – jak przeżyć i pomóc innym?”.

Dużym zainteresowaniem cieszyły się również warsztaty i laboratoria prowadzone na wydziałach i w jednostkach Uczelni – w tym w Muzeum Anatomii oraz Muzeum Medycyny Sądowej – które rokrocznie wzbudzają duże emocje wśród zwiedzających. Niektóre katedry gościły nawet ponad 200 uczestników. W program włączyło się także Studium Wychowania Fizycznego i Sportu, organizując zajęcia ruchowe dla dzieci i dorosłych. Znaczącą część programu stanowiły wydarzenia poświęcone najnowszym osiągnięciom medycyny, terapii komórkowej oraz roli sztucznej inteligencji w naukach biomedycznych. Jak co roku udział Uniwersytetu Medycznego okazał się istotnym elementem Festiwalu, dostarczając uczestnikom rzetelnej wiedzy, praktycznych umiejętności oraz unikatowych doświadczeń edukacyjnych. Podkreślić trzeba zaangażowanie UMW w realizację międzyuczelnianej platformy popularyzatorskiej w postaci inauguracyjnego Festiwalu Miasteczka Naukowego – Uniwersytet Medyczny przygotował aż siedem stoisk promujących nauki o zdrowiu oraz badania z dziedziny medycyny.

UMW zorganizował 4 wydarzenia na terenie Dolnego Śląska:

- a. Wałbrzych – 1 wydarzenie
- b. Ząbkowice Śląskie – 2 wydarzenia
- c. Ziębice – 1 wydarzenie

Podsumowując, podczas XXVIII edycji DFN 2025 Uniwersytet Medyczny im. Piastów Śląskich we Wrocławiu zorganizował łącznie 139 wydarzeń popularnonaukowych.

6. Akademia Muzyczna im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu

- Liczba wydarzeń we Wrocławiu: 17
- Liczba uczestników: 590

W ramach XXVIII Dolnośląskiego Festiwalu Nauki uczelnia przygotowała cykl wydarzeń realizowanych głównie stacjonarnie w dniach trwania wrocławskiej edycji XXVIII Festiwalu, tj. 13–19 września 2025 r., z jednym spotkaniem w przestrzeni wirtualnej oraz jednym działaniem wyjazdowym w Dziennym Domu Pomocy „Na Ciepłej” MOPS we Wrocławiu. Program koncentrował się na popularyzacji wiedzy o muzyce w perspektywie edukacyjnej i terapeutycznej oraz na pokazaniu roli praktyk muzycznych w rozwoju człowieka. Zrealizowano m.in. otwarty wykład „Music Mind” w Miasteczku Naukowym, warsztaty „Muzykoterapia – czym jest i dla kogo?”, „Dziecięca Akademia Muzyczna” i „Graj, śpiewaj i ruszaj się”, spotkania o charakterze psychoedukacyjnym i kulturoznawczym (np. „Porębski&Suma GRILLUJA... Twoją playlistę!”, „Muzyczne pranie mózgu w 2025 roku...”), a także „Warsztat ciszy”, które łącznie tworzyły spójny blok refleksji nad muzyką jako narzędziem poznania, regulacji emocji, integracji społecznej i kształtowania kompetencji przyszłości. Edycję wrocławską DFN zamknął organizowany przez AMKL koncert finałowy „Tango symbolem odwagi”.

Frekwencja potwierdziła szerokie zainteresowanie ofertą Akademii: wybrane wydarzenia gromadziły od kilkunastu do ponad stu uczestników (np. „Dziecięca Akademia Muzyczna” ok. 150 osób, spotkanie o playlistach ok. 80, Koncert Finałowy ok. 100), a całość przyciągnęła liczne grono dzieci, młodzieży, nauczycieli, rodziców oraz starszych odbiorców. Wnioski z realizacji wskazują, że zaangażowane uczestnictwo i pozytywny odbiór programu uzasadniają kontynuację i rozwijanie podobnych inicjatyw w kolejnych edycjach DFN, zarówno w murach Akademii, jak i w instytucjach partnerskich (szkoły, przedszkola, placówki opiekuńcze czy środowisko wirtualne), gdzie kontakt z muzyką może pełnić równie istotną funkcję edukacyjną i prozdrowotną.

7. Akademia Sztuk Pięknych im. Eugeniusza Gepperta we Wrocławiu

- Liczba wydarzeń: 7
- Liczba uczestników: 47

W ramach XXVIII Dolnośląskiego Festiwalu Nauki Akademia Sztuk Pięknych im. Eugeniusza Gepperta we Wrocławiu zrealizowała wszystkie zaplanowane wydarzenia – łącznie siedem warsztatów o profilu artystycznym, obejmujących projektowanie, malarstwo, rzeźbę, szkło artystyczne oraz grafikę. Wszystkie zajęcia odbyły się w formie stacjonarnej i spotkały się z bardzo dużym zainteresowaniem odbiorców, czego odzwierciedleniem były pełne listy uczestników oraz szybkie zamknięcie zapisów. Prowadzący zadbali o wysoki poziom merytoryczny oraz przyjazną atmosferę, pozwalając uczestnikom zdobywać praktyczne umiejętności oraz stworzyć własne unikatowe prace z różnych dziedzin sztuki.

Łącznie w wydarzeniach ASP wzięło udział 47 osób. Program obejmował m.in. warsztaty grafiki artystycznej „Chrobodruki”, tworzenie biżuterii inspirowanej formami roślinnymi i metalami, zajęcia z charakteryzacji, warsztaty projektowania obrączek i pierścionków z miedzi oraz podstawy malowania witrażu. Wszystkie przedsięwzięcia zostały wysoko ocenione przez uczestników pod względem organizacji, jakości prowadzenia oraz możliwości twórczego rozwoju, a pozytywne opinie potwierdzają potrzebę kontynuacji tej oferty w kolejnych edycjach Festiwalu, wskazując na znaczenie popularyzacji nauki poprzez sztukę.

8. Akademia Wychowania Fizycznego im. Polskich Olimpijczyków we Wrocławiu

- Liczba wydarzeń we Wrocławiu: 31
- Liczba uczestników: 664

Akademia Wychowania Fizycznego im. Polskich Olimpijczyków we Wrocławiu zrealizowała w dniach 13–19 września 2025 r. szeroki program popularyzujący naukę, zdrowy styl życia oraz osiągnięcia uczelni, angażując kilkanaście katedr Wydziału Wychowania Fizycznego i Sportu oraz Wydziału Fizjoterapii. Wydarzenia obejmowały wykłady, warsztaty laboratoryjne, zajęcia praktyczne, pokazy biomechaniczne, zajęcia prozdrowotne i prospołeczne, treningi, warsztaty z zakresu bezpieczeństwa, profilaktyki i diagnostyki funkcjonalnej oraz interdyscyplinarne prezentacje oparte na badaniach fizjologicznych i biomechanicznych (m.in. zajęcia w Centralnym Laboratorium Badawczym AWF). Dużym zainteresowaniem cieszyły się wydarzenia pokazowe, takie jak warsztaty w Pracowni Analiz Biomechanicznych, „Możliwości wędkarskie Wrocławia”, zajęcia terenowe na Odrze, warsztaty zdrowego żywienia z degustacją, cykl zajęć dotyczących uzależnień, analizy ruchu, zajęcia z zakresu pierwszej pomocy, diagnostyki stóp czy warsztaty radzenia sobie ze stresem. Zrealizowano również liczne zajęcia adresowane do uczniów szkół podstawowych i średnich, w tym lekcje kultury fizycznej, warsztaty funkcjonalne, pokazy naukowe oraz zajęcia aktywizujące ruchowo młodzież.

Program AWF charakteryzował się dużą różnorodnością metodyczną i tematyczną, wysokim poziomem organizacyjnym oraz intensywnym wykorzystaniem infrastruktury specjalistycznej uczelni. Wydarzenia prowadzone były przez pracowników naukowych, doktorantów i studentów, co pozwoliło w atrakcyjny sposób zaprezentować współczesne kierunki badań oraz praktyczne narzędzia wykorzystywane w fizjoterapii, sporcie, rekreacji i edukacji zdrowotnej. W wielu przypadkach zajęcia miały charakter interaktywny – uczestnicy brali udział w eksperymentach,

pomiarach, analizach biomechanicznych, ćwiczeniach ruchowych i modułach edukacyjnych. Uczelnia podejmowała też tematykę zgodną z hasłem edycji „Nauka jest chrobra!”, m.in. w zakresie profilaktyki zdrowotnej, odporności psychicznej, radzenia sobie ze stresem, bezpieczeństwa fizycznego oraz kształtowania postaw prozdrowotnych i prospołecznych. Całość przedsięwzięcia została dobrze oceniona przez odbiorców, co potwierdzają wysokie frekwencje odnotowane w poszczególnych katedrach (m.in. liczne klasy szkolne, grupy zorganizowane oraz uczestnicy indywidualni).

AWF zorganizowała 4 wydarzenia na terenie Dolnego Śląska:

- a. Bystrzyca Kłodzka – 1 wydarzenie
- b. Międzyzylesie – 1 wydarzenie
- c. Strzelin – 2 wydarzenia

Podsumowując, podczas XXVIII edycji DFN Akademia Wychowania Fizycznego im. Polskich Olimpijczyków we Wrocławiu zorganizowała łącznie 35 wydarzeń popularnonaukowych.

9. Akademia Sztuk Teatralnych im. Stanisława Wyspiańskiego w Krakowie, Filia we Wrocławiu

- Liczba wydarzeń: 4
- Liczba uczestników: 350

W ramach XXVIII Dolnośląskiego Festiwalu Nauki Akademia Sztuk Teatralnych im. Stanisława Wyspiańskiego w Krakowie, Filia we Wrocławiu, przygotowała zróżnicowany program, obejmujący warsztaty aktorskie, spotkania edukacyjne oraz działania adresowane do szerokiego grona odbiorców, w tym dzieci i młodzieży. Zajęcia prowadzone przez pedagogów uczelni miały charakter praktyczny i interaktywny, koncentrowały się na poznawaniu podstaw sztuki aktorskiej, emisji głosu, ruchu scenicznego oraz improwizacji. Uczestnicy mieli również okazję poznać wybrane elementy pracy nad rolą, a także obserwować proces twórczy związany z działaniami teatralnymi. Łącznie w wydarzeniach udział wzięło ok. 350 osób, a w realizację programu zaangażowanych było 35 pracowników uczelni.

Organizacja wydarzeń przebiegła sprawnie, a wysoka frekwencja potwierdziła stałe zainteresowanie ofertą edukacyjną AST. W podsumowaniu wskazano również obszary wymagające dalszego wzmocnienia, w szczególności działania komunikacyjne, które mogłyby jeszcze skuteczniej dotrzeć do szerszej grupy potencjalnych odbiorców. Wnioski zawarte w sprawozdaniu uczelni podkreślają zasadność kontynuacji oraz rozwijania form edukacyjnych łączących sztukę teatru z upowszechnianiem wiedzy w przestrzeni publicznej.

10. Papieski Wydział Teologiczny we Wrocławiu

- Liczba wydarzeń: 7
- Liczba uczestników: 630

W ramach XXVIII Dolnośląskiego Festiwalu Nauki 2025 Papieski Wydział Teologiczny pełnił funkcję gospodarza i współwykonawcy Miasteczka Nauki. Dzięki współpracy z pracownikiem Biura Promocji PWT Łukaszem Ligorowskim zaplanowanie, zorganizowanie i zrealizowanie tego inauguracyjnego wydarzenia przebiegło sprawnie i przyniosło nad wyraz satysfakcjonujące rezultaty. Miasteczko odbyło się 13 września w salach oraz na terenach przyległych Biblioteki Archidiecezjalnej na Ostrowie Tumskim, co podkreśliło wagę tego wydarzenia oraz wpisało się w narrację historyczno-krytyczną XXVIII DFN prowadzoną za sprawą hasła „Nauka jest chrobra”. Miasteczko Naukowe przemową symbolicznie otwierał Przewodniczący KRUWiO i Rektor PWT ks. prof. dr hab. Sławomir Stasiak.

W roku 2025 Papieski Wydział Teologiczny we Wrocławiu zrealizował siedem wydarzeń w ramach XXVIII Dolnośląskiego Festiwalu Nauki. Program obejmował dyskusję panelową połączoną z koncertem „Droga do Życia” na podstawie zapisków duchowych Alicji Lenczewskiej, wykład „Czy wszechświat ma Projektanta?”, warsztaty z podstaw greki biblijnej, pokaz rekonstrukcyjny „Moda biblijna okiem biblisty-rekonstruktora”, warsztaty „Chobry na planszy” oraz dwie serie zajęć poświęconych genealogii („Nie tylko królewskie rodowody – jak zacząć własne badania genealogiczne”). Największą frekwencją cieszyły się wydarzenia o charakterze łączącym treści duchowe i kulturowe – panel z koncertem oraz warsztaty historyczno-edukacyjne dotyczące wczesnopiastowskiej tematyki.

Łącznie wszystkie inicjatywy PWT zgromadziły 630 uczestników, a w ich przygotowanie zaangażowanych było 15 pracowników uczelni.

11. Akademia Wojsk Lądowych im. generała Tadeusza Kościuszki we Wrocławiu

- Liczba wydarzeń we Wrocławiu: 20
- Liczba uczestników: 240

W ramach Miasteczka Naukowego AWL zrealizowała trzy elementy infrastruktury wydarzenia (w tym merytoryczne aktywności i stoisko promocyjne), a trzonem działań festiwalowych był „Poligon Wiedzy” – dzień otwarty AWL (20.09.2025), z programem złożonym z wielu równoległych pokazów, warsztatów i prezentacji (m.in. laboratorium „małego chemika”, wątki technologiczne jak projektowanie i druk 3D, elementy szkolenia taktycznego i symulatorowego, ekspozycje sprzętu/wyposażenia oraz komponent historyczny) pełnił zarazem funkcję edukacji obywatelskiej: oswajał temat bezpieczeństwa jako codziennej kompetencji, normalizował jego publiczną obecność poza logiką lęku, a przy tym wzmacniał wizerunek armii jako instytucji nowoczesnej, otwartej i prospołecznej, inwestującej w wiedzę, technologię i odpowiedzialność.

Część regionalna została opisana jako cykl spotkań prowadzonych przez przedstawicieli AWL (tematy rozpięte od „bohaterstwa” i etosu po zagadnienia i wątki podróżniczo-kulturowe), uzupełniony o dodatkową propozycję historyczną poświęconą wybranym formacjom z okresu Księstwa Warszawskiego. Sprawozdanie podkreśla też frekwencję „Poligonu Wiedzy” (ok. 240 osób, także grupy zorganizowane spoza Wrocławia) oraz działania promocyjne prowadzone kanałami AWL:

strona internetowa i media społecznościowe, komunikacja wewnętrzna (odprawy, korespondencja), a także materiały informacyjne na terenie Akademii.

AWL zorganizowała 43 wydarzenia na terenie Dolnego Śląska:

- a. Bolestawiec – 1 wydarzenie
- b. Bystrzyca Kłodzka – 1 wydarzenie
- c. Domaszków – 1 wydarzenie
- d. Dzierżoniów – 8 wydarzeń
- e. Głogów – 8 wydarzeń
- f. Jelenia Góra – 6 wydarzeń
- g. Legnica – 2 wydarzenia
- h. Lubin – 4 wydarzenia
- i. Międzyzylesie – 2 wydarzenia
- j. Polkowice – 1 wydarzenie
- k. Strzelin – 2 wydarzenia
- l. Wałbrzych – 1 wydarzenie
- m. Ząbkowice Śląskie – 6 wydarzeń

Podsumowując, podczas XXVIII edycji DFN Akademia Wojsk Lądowych im. generała Tadeusza Kościuszki we Wrocławiu zorganizowała łącznie 63 wydarzenia popularnonaukowe.

12. Instytut Immunologii i Terapii Doświadczalnej im. Ludwika Hirszfelda PAN

- Liczba zorganizowanych wydarzeń we Wrocławiu: 49
- Liczba uczestników: 600

W ramach XXVIII Dolnośląskiego Festiwalu Nauki w Instytucie Immunologii i Terapii Doświadczalnej PAN w dniach 15–18 września 2025 r. zrealizowano czterodniowy blok wykładów, konkursów oraz pokazów laboratoryjnych, w których łącznie uczestniczyło około 600 osób. Program obejmował zarówno liczne prelekcje dotyczące chemii supramolekularnej, wirusologii, terapii przeciwnowotworowych, biologii komórki oraz immunologii. Największym zainteresowaniem cieszył się trzeci dzień, poświęcony w całości warsztatom praktycznym prowadzonym równolegle w dwóch salach — obejmowały one m.in. prezentacje dotyczące szczepionek, fluorescencji, bakteriofagów, komórek nowotworowych, stresu komórkowego i testów diagnostycznych. Zajęcia kierowano do wszystkich grup wiekowych: od najmłodszych po uczniów szkół średnich, co przełożyło się na wysoką frekwencję i dużą dynamikę uczestnictwa.

W organizację wydarzeń zaangażowanych było 48 pracowników IITD PAN, a Instytut aktywnie realizował zadania popularyzatorskie w Miasteczku Naukowym DFN (13.09). Uczestnicy XXVIII DFN podkreślali wysoki poziom merytoryczny wykładów oraz wyjątkową wartość praktyczną pokazów, które umożliwiały bezpośredni kontakt z nowoczesnymi metodami badawczymi. Całość wydarzeń

przebiegła zgodnie z planem, a tegoroczna edycja została oceniona jako udana, różnorodna i atrakcyjna dla odbiorców w każdym wieku.

Warto odnotować, że IITD zorganizował aż 93 wydarzenia na terenie Dolnego Śląska:

- a. Bolestawiec – 10 wydarzeń
- b. Bystrzyca Kłodzka – 3 wydarzenia
- c. Chocieszów – 2 wydarzenia
- d. Domaszków – 1 wydarzenie
- e. Dzierżoniów – 8 wydarzeń
- f. Głogów – 10 wydarzeń
- g. Jelenia Góra – 6 wydarzeń
- h. Legnica – 15 wydarzeń
- i. Lubin – 7 wydarzeń
- j. Międzyzylesie – 1 wydarzenie
- k. Polanica-Zdrój – 1 wydarzenie
- l. Polkowice – 1 wydarzenie
- m. Strzelin – 2 wydarzenia
- n. Szczytna – 5 wydarzeń
- o. Wałbrzych – 5 wydarzeń
- p. Ząbkowice Śląskie – 7 wydarzeń
- q. Zgorzelec – 6 wydarzeń
- r. Ziębice – 3 wydarzenia

Podsumowując, podczas XXVIII edycji DFN 2025 Instytut Immunologii i Terapii Doświadczalnej im. Ludwika Hirszfelda PAN zorganizował łącznie 142 wydarzenia popularnonaukowe.

13. Instytut Niskich Temperatur i Badań Strukturalnych im. Włodzimierza Trzebiatowskiego PAN

- Liczba wydarzeń: 9
- Liczba uczestników: 500

Instytut Niskich Temperatur i Badań Strukturalnych PAN im. Włodzimierza Trzebiatowskiego we Wrocławiu zrealizował w ramach XXVIII Dolnośląskiego Festiwalu Nauki łącznie dziewięć wydarzeń, w tym nowatorskie laboratoria. Program obejmował prezentacje dotyczące fizyki niskich temperatur, nanostruktur, właściwości kryształów i materiałów funkcjonalnych, a także pokazy eksperymentalne, w tym m.in. zajęcia z ciekłym azotem i demonstracje magnesów nadprzewodzących. Uczestnicy mieli również możliwość zapoznania się z metodami analizy próbek w pracowni rentgenowskiej oraz obejrzenia wybranych elementów aparatury badawczej wykorzystywanej w pracach Instytutu.

W wydarzeniach zorganizowanych przez Instytut wzięło udział około 500 osób, w tym uczniowie szkół podstawowych i ponadpodstawowych, studenci, seniorzy oraz osoby dorosłe zainteresowane

nauką. Wysoka frekwencja dotyczyła zwłaszcza zajęć pokazowych i laboratoriów, co potwierdza duże zainteresowanie praktyczną prezentacją badań z zakresu fizyki i nauk materiałowych. Informacje o wydarzeniach były upowszechniane poprzez stronę internetową Instytutu, media społecznościowe oraz materiały informacyjne kierowane do szkół i partnerów.

14. Muzeum Miejskie Wrocławia:

- Liczba wydarzeń: 9
- Liczba uczestników: 120

15. Uniwersytet SWPS Wrocław

- Liczba wydarzeń: 3
- Liczba uczestników: 400

16. Uniwersytet Dolnośląski DSW Wrocław:

- Liczba wydarzeń: 12
- Liczba uczestników: 239

17. Coventry University Wrocław

- Liczba wydarzeń: 6
- Liczba uczestników: 89

18. Uniwersytet WSB Merito Wrocław

- Liczba wydarzeń: 9
- Liczba uczestników: 300

19. Zakład Narodowy im. Ossolińskich

- Liczba wydarzeń: 2
- Liczba uczestników: 22

20. Wyższa Szkoła Prawa we Wrocławiu

- Liczba wydarzeń: 6
- Liczba uczestników: 93

21. IMER Systems

- Liczba wydarzeń: 2
- Liczba uczestników: 11

22. Sieć Badawcza Łukasiewicz – PORT Polski Ośrodek Rozwoju Technologii

- Liczba wydarzeń: 4
- Liczba uczestników: 99

23. Regionalne Centrum Krwiodawstwa i Krwiolecznictwa im. prof. dr hab. Tadeusza Dorobisza we Wrocławiu

- Liczba wydarzeń: 10
- Liczba uczestników: 200

24. Urząd Statystyczny we Wrocławiu

- Liczba wydarzeń: 3
- Liczba uczestników: 35

25. Klub Sympatyków Transportu Miejskiego

- Liczba wydarzeń: 2
- Liczba uczestników: 60

26. Przedstawicielstwo Regionalne Komisji Europejskiej we Wrocławiu

- Liczba wydarzeń: 7
- Liczba uczestników: 200

DFN w Przylądku Nadziei – Dolnośląski Festiwal Nauki od lat podejmuje działania z zakresu społecznej odpowiedzialności nauki, w tym inicjatywy skierowane do dzieci i młodzieży dotkniętej chorobą onkologiczną. Jednym z kluczowych elementów tej misji jest organizacja specjalnych wydarzeń w Przylądku Nadziei – największym w Polsce ośrodku leczenia dzieci z chorobami nowotworowymi. Działanie to ma charakter cykliczny i dostosowany jest do specyficznych potrzeb tej szczególnej grupy odbiorców.

Warsztaty, pokazy i prezentacje odbywają się w przyjaznym, wspierającym otoczeniu, z poszanowaniem rytmu leczenia i ograniczeń zdrowotnych dzieci. Zajęcia są prowadzone przez wykwalifikowanych popularyzatorów nauki, psychologów i edukatorów, którzy łączą treści edukacyjne z elementami zabawy i terapii zajęciowej. Celem działania jest nie tylko dostarczenie dzieciom wiedzy i radości, ale również wsparcie procesu leczenia przez wzmocnienie ciekawości poznawczej, sprawczości i kontaktu z rówieśnikami w sytuacji odizolowania od zwykłego życia szkolnego.

W ramach DFN w Przylądku Nadziei zorganizowano cztery wydarzenia w dniach od 17-26 września 2025:

- „Ucz się wirtualnie i działaj realnie na rzecz zdrowia i własnego bezpieczeństwa” – Uniwersytet Przyrodniczy we Wrocławiu
- „Barwy, światło i bąbelki – chemiczna kuchnia” – Uniwersytet Ekonomiczny we Wrocławiu
- „Ślimak, ślimak pokaż... czułki!” – Uniwersytet Przyrodniczy we Wrocławiu
- „Kolorowe eksperymenty – nauka pełna barw” – Uniwersytet Przyrodniczy we Wrocławiu

Formy wydarzeń popularnonaukowych:

Łącznie w ramach XXVIII DFN zrealizowano wydarzenia popularnonaukowe w piętnastu formach. W strukturze spotkań widać wyraźną koncentrację na formatach dydaktycznych i interaktywnych, z czego najliczniejsze były kolejno: warsztaty (747) wykłady (568) pokazy (191) wystawy (105) oraz laboratoria (94). Te pięć formatów buduje zasadniczy trzon programu, który można opisać jako połączenie „przekazu eksperckiego” (wykład) z „pracą na doświadczeniu” (warsztat, pokaz, laboratorium) i „dostępem ekspozycyjnym” (wystawa). Drugi, średnio liczny segment stanowią wycieczki (75) – ważne, bo przenoszą uczestników w teren, do infrastruktury, laboratoriów i przestrzeni instytucji, wzmacniając walor „nauki oglądanej od środka”. Trzeci segment to formaty uzupełniające i wydarzenia specjalne: konkursy (15), gry (10), spektakle (10), quizy (6), webinary (6), filmy (5), happeningi (4), koncerty (2) i pojedyncza dyskusja panelowa (1) – mniej liczne, ale istotne dla różnorodności i dla odbiorców, którzy lepiej reagują na narrację, performans, rywalizację lub formy zdalne.

W praktyce układ ten pokazuje, że Festiwal jest projektowany przede wszystkim jako intensywna „platforma uczenia się przez działanie”, z dużą przepustowością dla grup szkolnych (warsztat + wykład), a jednocześnie utrzymuje wachlarz formatów kulturowych i specjalnych, które wzmacniają atrakcyjność programu i pozwalają docierać do różnych stylów uczestnictwa.

Wniosek pierwszy jest więc organizacyjny: skoro ok. 70% programu tworzą warsztaty i wykłady, to jakość DFN w największym stopniu zależy od dostępności prowadzących, sal oraz sprawnej obsługi rotacji grup.

Wniosek drugi jest strategiczny: warto utrzymywać dominację form edukacyjnych, ale równolegle wzmacniać (liczbowo lub promocyjnie) formaty „dla dorosłych i rodzin” – zwłaszcza wieczorne, narracyjne i wydarzenia specjalne – bo to one najłatwiej poszerzają publiczność poza obieg szkolny.

PODSUMOWANIE EDYCJI WROCŁAWSKIEJ

Edycja wrocławska XXVIII Dolnośląskiego Festiwalu Nauki była przedsięwzięciem o dużej skali i wysokiej gęstości programowej: według danych raportowanych przez współorganizatorów i partnerów zrealizowano łącznie 1180 wydarzeń, a sumaryczna frekwencja wyniosła 45 481 uczestników. Wydarzeniem inicjującym Festiwal było Miasteczko Naukowe (13 września), zorganizowane na Ostrowie Tumskim na terenie Papieskiego Wydziału Teologicznego przy pl. Katedralnym 1A, które zgromadziło około 2500 uczestników i objęło 37 interaktywnych stoisk popularyzujących naukę, zdrowie, historię oraz technologie. Rangę inauguracji podkreśliła obecność przedstawicieli administracji rządowej, samorządowej i władz akademickich podczas oficjalnego otwarcia, a także szeroka koalicja współorganizatorów i instytucji współpracujących. Miasteczko po raz kolejny spełniło rolę „przestrzeni bezpośredniego kontaktu” z nauką: poprzez eksperymenty, warsztaty i pokazy umożliwiała doświadczenie wiedzy w formie angażującej, dostępnej i międzypokoleniowej.

Jednym z filarów edycji wrocławskiej była wysoka aktywność jednostek akademickich i badawczych. Uniwersytet Wrocławski zrealizował 284 wydarzenia we Wrocławiu (ok. 12 000 uczestników), a Politechnika Wrocławska 333 (10 140 uczestników i ponad 5000 wyświetleń Gali Finałowej online),

prezentując równocześnie rozbudowane zaplecze laboratoriów, pracowni i przestrzeni edukacyjnych. Silnie zaznaczyły się również uczelnie profilowe: Uniwersytet Medyczny (135 wydarzeń; ok. 3500 uczestników), Uniwersytet Przyrodniczy (128 wydarzeń; 2422 uczestników), Uniwersytet Ekonomiczny (59 wydarzeń; 4300 uczestników) oraz Akademia Wychowania Fizycznego (31 wydarzeń; 664 uczestników), co przekładało się na szeroki przekrój tematów – od biomedycyny i symulacji medycznej, przez nauki o żywności, ekonomię i sztuczną inteligencję, po profilaktykę zdrowotną i aktywność fizyczną. Uzupełnieniem były działania uczelni artystycznych i instytucji kultury, m.in. Akademii Muzycznej (17 wydarzeń; 590 uczestników), Akademii Sztuk Pięknych (7 wydarzeń; 47 uczestników), Akademii Sztuk Teatralnych (4 wydarzenia; ok. 350 uczestników), a także przedsięwzięcia realizowane przez partnerów miejskich i niepublicznych (m.in. muzea, szkoły wyższe, instytuty i ośrodki technologiczne), które wzmacniały różnorodność publiczności i form pracy.

Istotnym wyróżnikiem edycji wrocławskiej pozostaje udział instytutów PAN oraz charakter praktyczny wielu działań. Instytut Immunologii i Terapii Doświadczalnej im. L. Hirszfelda PAN zrealizował we Wrocławiu 49 wydarzeń (ok. 600 uczestników), akcentując warsztaty i pokazy laboratoryjne oraz bezpośredni kontakt z metodami badawczymi. Instytut Niskich Temperatur i Badań Strukturalnych PAN zorganizował 9 wydarzeń (ok. 500 uczestników), w tym laboratoria i demonstracje eksperymentalne związane z fizyką niskich temperatur i naukami o materiałach. Ta obecność instytutów badawczych wzmacniała „wiarygodność laboratoriów” jako jednego z najważniejszych zasobów Festiwalu: pokazy i zajęcia praktyczne okazywały się formatem szczególnie atrakcyjnym i edukacyjnie skutecznym.

Na poziomie organizacyjnym edycja wrocławska była wsparta wielokanałową kampanią informacyjno-promocyjną prowadzoną od marca do października. Obejmowała ona materiały drukowane (w tym 1500 plakatów i 2300 egzemplarzy programów), promocję w mediach społecznościowych i na stronie Festiwalu, a także ekspozycję informacji w przestrzeni miejskiej (m.in. ekrany kasowników MPK, biletomaty, monitory w pociągach Kolei Dolnośląskich). Ważną rolę odegrali patroni medialni oraz aktywność w licznych mediach lokalnych, regionalnych i ogólnopolskich. Równolegle rozwijano kreatywną i dynamiczną komunikację audiowizualną w mediach społecznościowych, na YouTube i Instagramie (m.in. cykle „Naukowy small talk” i „Wiek odkryć”). Program wrocławski uzupełniały wydarzenia wiodące, które spinały hasło „Nauka jest chrobra” z pracą nad kompetencjami obywatelskimi: krytycznym myśleniem, refleksją historyczną oraz dialogiem społecznym. Zapewniono także dostępność architektoniczną, informacyjno-komunikacyjną i cyfrową, w tym wsparcie tłumacza języka migowego, co wzmacniało inkluzywny charakter Festiwalu i potwierdzało jego status jako dobra publicznego budowanego we współpracy wielu środowisk.

EDYCJA REGIONALNA (22.09-31.10)

- 1. Legnica (22-28.09.2025)** – W ramach XXVIII DFN w Legnicy zorganizowano 102 imprezy popularnonaukowe, które przybrały formę wykładów, pokazów, laboratoriów, warsztatów i prezentacji. Wydarzenia odbyły się w 10 obiektach naukowych, oświatowych i kulturalno-

oświatowych, w tym po raz pierwszy w Centrum Witelona, które przejęło rolę centrum koordynującego DFN.

- **Frekwencja:** 1234 osoby.
- **Działania promocyjne:** Wydarzenia DFN w Legnicy były promowane w mediach społecznościowych Centrum Witelona, Urzędu Miasta Legnicy, Legnickiego Centrum Kultury oraz na kontach współorganizatorów. Wiadomości o Festiwalu były również publikowane przez legnickie portale informacyjne. Centrum Witelona ze środków własnych opłaciło 30 plakatów eksponowanych na terenie miasta.
- **Przykładowe zajęcia przeprowadzone w ramach XXVIII DFN:**
 1. Poznajemy elementy układów optycznych
 2. Tęcza w Twoich rękach – zabawa ze światłem i spektroskopem
 3. Bezpłatny wstęp na Zamek Piastowski

2. Głogów (1-3.10.2025) – W głogowskiej edycji XXVIII DFN wzięły udział 24 instytucje kulturalno-oświatowe i miejskie. Podczas Festiwalu odbyło się 160 różnych zajęć – wykładów, warsztatów, laboratoriów, konkursów, gier, itp. W tym zorganizowano dwa wydarzenia we wsi Gaworzyce.

- **Frekwencja:** 4185 osób.
- **Działania promocyjne:** promocja poprzez lokalną telewizję TV Master, zamieszczanie treści festiwalowych w głogowskich mediach społecznościowych oraz w lokalnych portalach internetowych.
- **Przykładowe zajęcia przeprowadzone w ramach XXVIII DFN:**
 1. Jak działał średniowieczny świat? Ciekawostki z codziennego życia
 2. Międzyszkolny konkurs "Twierdza Szyfrów – matematyczny pokój zagadek"
 3. O bioróżnorodności mikrosiedlisk naturalnych i antropogenicznych

3. Ząbkowice Śląskie i Strzelin (2-4.10.2025)

Ząbkowice Śląskie – XXVIII Dolnośląski Festiwal Nauki w Ząbkowicach Śląskich odbył się w dniach 2–4 października 2025 r. i stanowił zasadniczą część jubileuszowej, 25. edycji DFN w powiecie ząbkowickim. W ramach programu powiatowego zrealizowano łącznie 45 wydarzeń – wykładów, warsztatów, pokazów i wycieczek – z czego zdecydowana większość odbyła się w Ząbkowicach.

Program w Ząbkowicach koncentrował się przede wszystkim na naukach ścisłych, przyrodniczych i medycznych, przy silnym akcencie na zastosowania praktyczne. Wykład inauguracyjny „Przyszłość robotyki medycznej” wygłosiła prof. dr hab. Jadwiga Sołoducho, jedna z pierwszych koordynatorek DFN w regionie. Dużym zainteresowaniem młodzieży cieszyły się warsztaty z zakresu robotyki medycznej, zastosowania matematyki w inżynierii, ekonomiki funkcjonowania kopalni oraz fizykochemicznego spojrzenia na pielęgnację człowieka. Tradycyjnie ważnym elementem były wycieczki geologiczno-mineralogiczne po masywie Szklar, podczas których uczestnicy mogli zapoznać się z lokalnymi zasobami

geologicznymi i zbiorami okazów mineralogicznych. W realizację programu w Ząbkowicach zaangażowali się naukowcy m.in. z Politechniki Wrocławskiej, Uniwersytetu Wrocławskiego i Uniwersytetu Medycznego we Wrocławiu, a także nauczyciele oraz specjaliści z instytucji lokalnych. Łącznie w całej edycji powiatowej uczestniczyło ok. 75 realizatorów, w tym około 34 pracowników naukowych oraz 20 szkolnych wolontariuszy wspierających organizację wydarzeń.

- **Frekwencja:** 2250 osób
- **Działania promocyjne:** Promocję DFN prowadzono w mediach lokalnych, mediach społecznościowych oraz bezpośrednio w placówkach edukacyjnych każdej gminy powiatu ząbkowickiego. Opracowano i wydrukowano plakaty z programem wydarzeń festiwalowych w Ząbkowicach Śl.
- **Przykładowe zajęcia przeprowadzone w ramach XXVIII DFN:**
 1. Ciekawość świata – 25 lat Dolnośląskiego Festiwalu Nauki na Ziemi Ząbkowickiej
 2. Pokaz działania robotów z klocków Lego
 3. O złocie ze Złotego Stoku i srebrze ze Srebrnej Góry – spojrzenie okiem geologa

Ziębice – Ziębice były drugim, obok Ząbkowic Śląskich, ośrodkiem XXVIII Dolnośląskiego Festiwalu Nauki w powiecie ząbkowickim. Wydarzenia festiwalowe odbywały się tu przede wszystkim w dniach 2–3 października 2025 r., głównie w Muzeum Domu Śląskiego. Program w Ziębicach miał profil wyraźnie społeczno-obywatelski i prozdrowotny, uzupełniający ofertę nauk ścisłych i przyrodniczych realizowaną w Ząbkowicach. W Muzeum Domu Śląskiego odbywały się po południu dyskusje dotyczące przyszłości małych samorządów, kształtowania postaw obywatelskich oraz sposobów przekazywania lokalnym społecznościom wiedzy ekologicznej. Istotną część programu stanowił blok poświęcony zdrowemu trybowi życia i profilaktyce – m.in. problematyce „zapomnianych chorób”, nowoczesnym metodom diagnostyki i leczenia oraz edukacji zdrowotnej, prowadzony przez ekspertów z Uniwersytetu Medycznego we Wrocławiu i Narodowego Instytutu Onkologii.

- **Frekwencja:** 450 osób
- **Działania promocyjne:** Wspólną dla obu ośrodków promocję prowadzono w mediach lokalnych i w mediach społecznościowych oraz poprzez sieć placówek edukacyjnych powiatu; opracowano i wydrukowano plakaty z programem wydarzeń osobno dla Ząbkowic Śląskich i Ziębic.
- **Przykładowe zajęcia przeprowadzone w ramach XXVIII DFN:**
 1. Miasto i gmina Ziębice w perspektywie zmian demograficznych i gospodarczych – wstęp do dyskusji o przyszłości małych samorządów
 2. Motyle w brzuchu. O miłości, zazdrości, zdradzie, przyjaźni – naukowo o namiętnościach
 3. Stare zapomniane choroby wracają po 60 latach dobrostanu

Strzelin – XXVIII Dolnośląski Festiwal Nauki w Strzelinie odbył się 2–3 października 2025 roku w Liceum Ogólnokształcącym, które po raz drugi pełniło rolę samodzielnego ośrodka DFN. W wydarzeniu uczestniczyło ok. 1057 osób, głównie uczniów szkół podstawowych i średnich z powiatu strzeńskiego oraz ościennych. Program objął 29 różnorodnych wydarzeń – wykłady, warsztaty i wycieczki – przygotowane przez nauczycieli liceum oraz zaproszonych naukowców z AWL, UW, PAN i innych instytucji. Wykład inauguracyjny dr. Krzysztofa Radziszewskiego („Stońce – nasza alma mater”) zapoczątkował dwa dni bogatego programu, w którym poruszano tematy od ekologii i geologii po językoznawstwo, psychologię i chemię. Festiwal w Strzelinie został uznany za największe lokalne święto nauki i dowiódł, że małe ośrodki potrafią skutecznie animować życie naukowe regionu

- **Frekwencja:** 1057 osób.
- **Działania promocyjne:** Promocję wydarzenia prowadzono w lokalnej prasie („Słowo Regionu”), na stronach internetowych szkoły i samorządów oraz w mediach społecznościowych.
- **Przykładowe zajęcia przeprowadzone w ramach XXVIII DFN:**
 1. „Jesteśmy bezsilni wobec siły natury...” Rola natury w życiu bohaterów literackich
 2. Dyktando – „W gościnie w Strzelinie”
 3. Skamieniałe ZOO, czyli w świecie amonitów i trylobitów

4. Bolesławiec (7-10.10.2025) – W ramach bolesławieckiej edycji DFN odbyło się 29 wydarzeń, w tym 11 wykładów, 11 warsztatów, wystawa, wycieczka, gra terenowa w Karkonoszach i turniej debat. Festiwal w Bolesławcu rozpoczął się od wykładu inauguracyjnego mgr Sylwii Białej pt. „Królowe Nauki – geniusz, pasja i odkrycia, które przeszły do historii”. Największym zainteresowaniem cieszył się wykład „Motyle w brzuchu. O miłości, zazdrości, zdradzie, przyjaźni – naukowo o namiętnościach”. W bolesławieckiej edycji DFN wzięły udział 4 instytucje kulturalno-oświatowe oraz 8 wykładowców wrocławskich uczelni.

- **Frekwencja:** 3000 osób.
- **Działania promocyjne:** Wydarzenia festiwalowe promowane były na profilu Facebook szkoły i biblioteki szkolnej, informacje o DFN wyświetlane były w telewizji lokalnej, a na stronach centrum koordynującego i instytucji współorganizujących umieszczono artykuły o wydarzeniach organizowanych w ramach XXVIII DFN w Bolesławcu. Ponadto rozwieszono plakaty w instytucjach organizujących Festiwal oraz wysłano listy do szkół powiatu z zaproszeniem do wzięcia udziału.
- **Przykładowe zajęcia przeprowadzone w ramach XXVIII DFN:**
 1. Ceramika bolesławiecka – nie tylko rzemiosło
 2. Zhakuj DNA – izolujemy DNA owoców
 3. Z baśni rodem - literackie wędrówki Ducha Gór

5. Ziemia Kłodzka (9-10.10.2025)

Bystrzyca Kłodzka – W ramach XXVIII Dolnośląskiego Festiwalu zorganizowano 63 wydarzenia popularnonaukowe – wykłady, warsztaty, laboratoria, konkursy i pokazy – realizowane w szkołach, instytucjach kultury oraz jednostkach samorządowych. Wśród tematów dominowały nauki przyrodnicze, historia regionu, geografia, językoznawstwo oraz działania artystyczne.

- **Frekwencja:** 1474 osób
- **Działania promocyjne:** Działania promocyjne obejmowały publikacje w lokalnych mediach („Wiadomości Bystrzyckie”), informacje na stronach internetowych szkół, Urzędu Miasta i Gminy Bystrzyca Kłodzka oraz w mediach społecznościowych. W przestrzeni miejskiej rozmieszczono plakaty i banery informujące o wydarzeniach, a poszczególne placówki prowadziły wewnętrzne akcje informacyjne .
- **Przykładowe zajęcia przeprowadzone w ramach XXVIII DFN:**
 1. Opowieści zapalczane – Matchbox Stories
 2. Walczymy z Alzheimerem, czyli flamenco dla każdej Pani
 3. Bystrzyca Kłodzka, historie zaklęte w murach miasta

Międzyzlesie – Edycja DFN w Międzyzlesiu (9–10 października 2025 r.) obejmowała 24 wydarzenia, przygotowane przez szkoły podstawowe, Zespół Szkół Technicznych i instytucje lokalne. W programie znalazły się m.in. warsztaty biologiczne, chemiczne, historyczne, pokazy doświadczeń oraz konkursy popularyzujące naukę. W tym zrealizowano aż dziewięć wydarzeń popularnonaukowych w Domaszkowie.

- **Frekwencja:** ok. 500 osób
- **Działania promocyjne:** Promocję wydarzeń prowadzono za pośrednictwem stron internetowych szkół, Urzędu Miasta i Gminy Międzyzlesie oraz w mediach społecznościowych. Informacje o Festiwalu rozpowszechniono również poprzez plakaty i ogłoszenia w przestrzeni szkolnej oraz miejskiej.
- **Przykładowe zajęcia przeprowadzone w ramach XXVIII DFN:**
 1. Wykład Inauguracyjny: O wilku mowa
 2. Denar Bolesława Chrobrego – warsztaty wybijania monet
 3. Międzyzlesie dawniej i dziś

Szczytna – XXVIII Dolnośląski Festiwal Nauki w Szczytnej zorganizowany został przez Miejski Ośrodek Kultury, który zorganizował cykl wykładów, spotkań i prezentacji poświęconych nauce, zdrowiu i kulturze. W programie znalazły się m.in. wykłady o bioluminescencji, języku kobiet i mężczyzn, zdrowym odżywianiu i psychologii nastroju, a także warsztaty profilaktyczne i wystawy. W tym zrealizowano po dwa wydarzenia w Polanicy-Zdroju oraz Chocieszowie.

- **Frekwencja:** ok. 400 osób

- **Działania promocyjne:** Promocję wydarzenia prowadzono w szkołach, lokalnych instytucjach i mediach społecznościowych. Informacje o DFN były również rozpowszechniane za pośrednictwem plakatów, strony internetowej MOK oraz lokalnych kanałów komunikacyjnych w Szczycnej i okolicznych miejscowościach.
- **Przykładowe zajęcia przeprowadzone w ramach XXVIII DFN:**
 1. Kopernik też była kobietą! – rzecz o kobietach w nauce
 2. Nutropsychiatria. Żywnienie w depresji, chorobie dwubiegunowej i zaburzeniach lękowych
 3. Pacyfista Otto Schimek

6. Jelenia Góra (16-17.10.2025) – W ramach Dolnośląskiego Festiwalu Nauki w Jeleniej Górze zaplanowano i zrealizowano łącznie 37 imprez popularnonaukowych: 20 w Filii Politechniki Wrocławskiej w Jeleniej Górze, 10 w Zespole Szkół Ogólnokształcących i Technicznych w Jeleniej Górze oraz 7 wydarzeń organizowanych przez Uniwersytet Ekonomiczny we Wrocławiu Filię w Jeleniej Górze. Zorganizowano spotkania o charakterze praktycznym, dotyczącym lokalnej gospodarki, turystyki i zarządzania.

- **Frekwencja:** 2290 osób
- **Działania promocyjne:** Przekazano do szkół i jeleniogórskich uczelni programy, plakaty i informacje na temat miejsca i terminów wydarzeń XXVIII edycji DFN. Wiadomości na temat zajęć publikowano również na stronie internetowej Filii PWn w Jeleniej Górze oraz w mediach społecznościowych ZSOiT. Ponadto rozestano zaproszenia do okolicznych szkół podstawowych.
- **Przykładowe zajęcia przeprowadzone w ramach XXVIII DFN:**
 1. Arduino dla każdego
 2. Tajemnice dźwięku – psychoakustyka: zjawiska, które przeczą intuicji. Cz. 2 Na fali – potęga dźwięku: od infradźwięków po ultradźwiękową lewitację
 3. Zainwestuj Chrobrego... czyli co każdy powinien wiedzieć o wartości pieniądza i sile oszczędzania

7. Zgorzelec (20-21.10.2025) – Podczas tegorocznej edycji DFN w Europamieście Zgorzelec zorganizowano 11 wydarzeń po stronie polskiej i 1 wydarzenie w niemieckim Görlitz. Po polskiej stronie wykłady odbywały się w Miejskim Domu Kultury, po niemieckiej w Planetarium.

- **Frekwencja:** 360 osób.
- **Działania promocyjne:** informacje związane z XXVIII DFN zostały udostępnione w Internecie, w mediach społecznościowych Centrum Sportowo-Rekreacyjnego i za pośrednictwem miejskiego systemu sms. Umieszczono plakaty promocyjne w przestrzeni Miejskiego Domu Kultury, hali widowiskowo-sportowej ARENA, w Urzędzie Miasta Zgorzelec oraz Miejskiej Bibliotece Publicznej. We wrześniu rozestano informacje wraz z propozycjami wykładów do wszystkich szkół średnich. Informacje o wydarzeniach przekazywane były również bezpośrednio w kręgach

znajomych i rodzin (ustnie oraz za pośrednictwem mediów, zwłaszcza społecznościowych)

o **Przykładowe zajęcia przeprowadzone w ramach XXVIII DFN:**

1. Kosmiczna alchemia: od złota gwiazd do skarbów Łużyc
2. Ultra-przetworzeni ludzie, czyli o tym dlaczego jemy rzeczy, które nie są jedzeniem i jak na nas wpływają
3. Zagadki naszego mózgu – o biologii atrakcyjności człowieka, czyli co nam się podoba

8. Lubin i Polkowice (22-23.10.2025)

Lubin – W dniach 22-23 października br. po raz 13. odbył się Dolnośląski Festiwal Nauki w Lubinie. W ramach Festiwalu przeprowadzonych zostało 50 spotkań (wykłady, pokazy i warsztaty) w Centrum Kultury „Muza” oraz w ZOO Lubin – Ogród Zoologiczny w Lubinie. W ramach XXVIII edycji DFN wykład inauguracyjny pt. „W pogoni za cieniem. Opowieść łowcy zaćmień” poprowadził znany popularyzator astronomii Karol Wójcicki. O poprawności językowej opowiadał znany z wystąpień w TEDx, Radiu 357 czy w TBP 2, Maciej Makselon. Wyjątkową atrakcją był robot humanoidalny Pepper, którego obecność możliwa była dzięki wsparciu KGHM Polska Miedź S.A. Do realizacji działań festiwalowych włączeni zostali również zaproszeni popularyzatorzy nauki z warszawskiego Centrum Nauki Kopernik.

- o **Frekwencja łącznie:** 4082.
- o **Działania promocyjne:** Promocja Festiwalu obejmowała kolportaż i ekspozycję plakatów wydrukowanych przez Centrum Kultury „Muza” na terenie miasta i gminy Lubin, ale również w placówkach partnerów. Dodatkowo, program Festiwalu został przesłany do wielu instytucji, m.in. do wszystkich szkół podstawowych i ponadpodstawowych powiatu lubińskiego, ośrodków senioralnych, placówek opiekuńczych dla dzieci i młodzieży, rodzinnych domów dziecka w powiecie lubińskim. Mieszkańcy Lubina i okolic DFN mogli się dowiedzieć ze strony CK „Muza” oraz mediów społecznościowych. Reklama Festiwalu wyświetlana była na telewizorach w CK „Muza” oraz w CDT MEDICUS Medicover w Lubinie. Mieszkańcy mogli się zapoznać z programem DFN umieszczonym na słupach ogłoszeniowych. W wydarzeniach festiwalowych uczestniczyły lokalne media, Telewizja Regionalna oraz radio Elka. Artykuł z lubińskiego DFN-u zamieszczono w Wiadomościach Lubińskich na www.lubin.pl oraz na miedziowe.pl.
- o **Przykładowe zajęcia przeprowadzone w ramach XXVIII DFN:**
 1. Wykład inauguracyjny - W pogoni za cieniem. Opowieść łowcy zaćmień
 2. Nieświadoma kompetencja - jak odkryć źródło swojej siły?
 3. Odkrywcy przyszłości (spektakl naukowy)

Polkowice – Podczas XXVIII DFN-u na Uniwersytecie Jana Wyżykowskiego zorganizowano i zrealizowano 12 wykładów i warsztatów. Dolnośląski Festiwal Nauki zainaugurował wykład dra

hab. Rafała Czachora, prof. UJW, Dziekana Wydziału Nauk Społecznych i Technicznych. Tematyka pozostałych wystąpień obejmowała szerokie spektrum dziedzin – od fizyki, historii nauki i elektromobilności, po sztuczną inteligencję, psychologię i neuroróżnorodność.

- **Frekwencja:** 985 osób.
- **Działania promocyjne:** Informacje przekazywane były mailowo i telefonicznie do szkół z regionu, ponadto umieszczone były na stronie internetowej Uczelni oraz w mediach społecznościowych UJW. Lokalne media przygotowały materiały z wydarzenia (m.in. TV Polkowice, radio Elka, portal miedziowe.pl, Gazeta Polkowicka).
- **Przykładowe zajęcia przeprowadzone w ramach XXVIII DFN:**
 1. Alchemia AI: Przekształcanie kodu w inteligencję
 2. Odkrywamy neuroróżnorodność
 3. Historia i rozwój elektromobilności

9. Dzierżoniów (23-24.10.2025) – W Dzierżoniowie odbyło się 35 wydarzeń. Inauguracja odbyła się w Miejsko-Powiatowej Bibliotece Publicznej w obecności burmistrza, starosty, dyrektorów szkół i młodzieży. Najbardziej popularne wydarzenie to interaktywne pokazy mobilnego planetarium, które obejrzało 150 przedszkolaków. Warsztaty te pozwoliły dzieciom poznać fascynujący świat kosmosu, planety układu słonecznego oraz tajemnice gwiazd.

- **Frekwencja:** 1643 osoby.
- **Działania promocyjne:** Plakaty DFN zostały umieszczone w głównej siedzibie Biblioteki oraz w Filii, w dzierżoniowskich szkołach oraz w Urzędzie Miasta. Flagi Festiwalu zainstalowano przed budynkiem Biblioteki i szkół. Do placówek oświatowych wystano katalogi ze spisem wykładów. E-maile o edycji regionalnej DFN rozestano do szkół podstawowych i średnich powiatu dzierżoniowskiego.
- **Przykładowe zajęcia przeprowadzone w ramach XXVIII DFN:**
 1. Długa podróż od drewnianej do wirtualnej sieci na przykładzie infrastruktury wodociągowej miast dawnego księstwa świdnickiego
 2. Brzytwa genetyczna, czyli o nowinkach w inżynierii genetycznej
 3. Pobaw się elektroniką – Warsztaty. Buduj z nami układy elektroniczne!

10. Wałbrzych (28-31.10.2024) – W Wałbrzychu zrealizowano 58 zajęć popularnonaukowych, które obejmowały m.in. spotkania z wykładowcami z uczelni wyższych z Wrocławia, spotkania w Powiatowej i Miejskiej Bibliotece Publicznej „Biblioteka pod Atlantami” oraz warsztaty, wykłady, pokazy i konkursy zorganizowane przez nauczycieli wałbrzyskich placówek edukacyjnych i oświatowych. W ramach wałbrzyskiej edycji DFN zorganizowano również jedno wydarzenie w Kamiennej Górze.

- **Frekwencja:** 1100 osób.

- **Działania promocyjne:** przeprowadzenie kampanii promującej cykl spotkań festiwalowych za pośrednictwem mediów społecznościowych szkół, instytucji oświatowych, uczelni oraz Urzędu Miasta w Wałbrzychu. Zastosowano kolportaż plakatów promujących Dolnośląski Festiwal Nauki oraz montaż flag i banerów informujących o organizacji XXVIII DFN.
- **Przykładowe zajęcia przeprowadzone w ramach XXVIII DFN:**
 1. Akcja koroNacja!
 2. Cud miód. Miód, pyłek kwiatowy, propolis i inne produkty pszczele dla zdrowia i urody
 3. Magiczny świat elektrostatyki i magnetyzmu: Przygoda z niewidzialnymi siłami

PODSUMOWANIE EDYCJI REGIONALNEJ:

Edycja regionalna XXVIII Dolnośląskiego Festiwalu Nauki (22.09–31.10.2025) potwierdziła, że Festiwal pozostaje jednym z najważniejszych przedsięwzięć popularyzatorskich w województwie: program został zrealizowany w 20 miejscowościach Dolnego Śląska (z dodatkowym akcentem transgranicznym w Görlitz) i objął łącznie 681 wydarzeń popularnonaukowych. Wykłady, pokazy, laboratoria, warsztaty, konkursy, gry i zajęcia terenowe zgromadziły 26 067 uczestników, a różnorodność form i tematów – od nauk ścisłych i technicznych, przez medycynę, historię i humanistykę, po przyrodę i nauki społeczne – wzmacniała ideę Festiwalu jako wspólnej przestrzeni uczelni, instytucji kultury, szkół oraz mieszkańców regionu. W wielu miejscach program był nie tylko „przeglądem ciekawostek naukowych”, lecz realną, lokalnie zakorzenioną ofertą edukacyjną, odpowiadającą na potrzeby różnych grup odbiorców: dzieci, młodzieży, nauczycieli, seniorów i rodzin.

Na szczególne podkreślenie zasługują ośrodki o największej skali i frekwencji. W Głogowie, przy udziale 24 instytucji, zrealizowano 160 wydarzeń, w których uczestniczyło 4185 osób, a program łączył historyczną perspektywę z matematyką i naukami o środowisku (m.in. konkurs „Twierdza Szyfrów” i zajęcia o bioróżnorodności). W ramach edycji Lubin–Polkowice odbyły się łącznie 62 spotkania (CK „Muza” oraz Uniwersytet Jana Wyżykowskiego), które przyciągnęły 5067 uczestników, pokazując potencjał łączenia instytucji kultury z akademią i edukacją. Bardzo wysoką frekwencję zanotowały też Ząbkowice Śląskie–Ziębice–Strzelin (74 wydarzenia; 4057 osób), gdzie obok tematów technologicznych pojawiły się diagnozy zmian demograficznych i gospodarczych jako punkt wyjścia do rozmowy o przyszłości małych samorządów. W Legnicy zorganizowano 102 imprezy (1234 uczestników) w 10 obiektach, a po raz pierwszy rolę centrum koordynującego przejęło Centrum Witelona, co stanowi ważny krok w rozwoju regionalnej infrastruktury Festiwalu. Wyrastającym elementem tegorocznej edycji był również wymiar transgraniczny w Europamieście Zgorzelec: obok 11 wydarzeń po stronie polskiej zrealizowano jedno wydarzenie w niemieckim Görlitz (Planetarium), podkreślając otwartość DFN na współpracę ponad podziałami administracyjnymi.

Warto podkreślić, iż w ramach współpracy z Kolejami Dolnośląskimi w trasę wyruszył specjalny pociąg KD do Legnicy, w którym prof. Jan Miodek powtórzył wykład „Chrobry w języku polskim”. Ten „wykład w drodze” był jednocześnie wydarzeniem popularyzatorskim i czytelnym gestem

promocyjnym: łączył hasło edycji („Nauka jest chrobra”) z realnym poszerzaniem zasięgu DFN poza typowe sale wykładowe, przenosząc naukę do przestrzeni codziennej mobilności.

Istotnym czynnikiem powodzenia edycji regionalnej była konsekwentna promocja i lokalne partnerstwa. W poszczególnych miastach i gminach wykorzystywano media społecznościowe instytucji koordynujących i współorganizatorów, serwisy internetowe, lokalne portale, a także telewizję i radio; sięgano po sprawdzone działania „offline”: plakaty, banery, flagi, dystrybucję programów do szkół i bezpośrednie zaproszenia kierowane do placówek edukacyjnych oraz środowisk zainteresowanych (np. ośrodków senioralnych). W efekcie XXVIII DFN w regionie nie był sumą odrębnych inicjatyw, lecz spójną platformą współpracy uczelni, samorządów i instytucji kultury na rzecz upowszechniania wiedzy. Wnioski z tegorocznej edycji wzmacniają argument za dalszym wsparciem organizacyjnym i finansowym DFN: pozwala ono nie tylko utrzymać szeroki zasięg regionalny, lecz także rozwijać nowe centra koordynacji i trwałe relacje lokalne, dzięki którym nauka pozostaje dostępna „na miejscu” i dla możliwie najszerzej publiczności.



Cele i osiągnięte rezultaty

Kluczowe cele Dolnośląskiego Festiwalu Nauki:

1. **Promowanie społecznej roli nauki:** Poprzez wydarzenia takie jak „Miasteczko Naukowe” popularyzujemy naukę w codziennym życiu mieszkańców Dolnego Śląska, w tym osobom wykluczonym komunikacyjnie lub materialnie.
2. **Rozbudzanie zainteresowania nauką:** Wydarzenia angażujące uczestników w atrakcyjny sposób zwiększają ich zainteresowanie nauką oraz podkreślają jej znaczenie w społeczeństwie.
3. **Popularyzacja nowych odkryć:** Prezentowanie najnowszych osiągnięć naukowych i technologicznych, zwłaszcza polskich naukowców.
4. **Rozpowszechnianie zainteresowania sztuką:** Organizacja koncertów, wystaw i spektakli w celu podkreślenia roli sztuki w społeczeństwie.
5. **Prezentacja nowoczesnych technologii:** Umożliwienie uczestnikom empirycznego poznania innowacyjnych rozwiązań technologicznych.
6. **Prezentacja młodych talentów:** Debaty, konkursy i maratony naukowe promujące młodych naukowców i dydaktyków.

W 2025 roku szczególny nacisk położono na tematykę związaną z 1000-leciem koronacji Bolesława Chrobrego, kładąc akcent na kultywowanie tradycji i pielęgnowanie pamięci historycznej w imię krytycznego i konstruktywnego myślenia o przyszłości. Projekt ma inspirować do budowy "społeczeństwa wiedzy", rozwijając świadomość naukową i artystyczną oraz umożliwiając integrację środowisk akademickich.

Opis osiągniętych rezultatów

1. Zaspokojenie potrzeb edukacyjnych lokalnej społeczności:

- o **Wskaźnik:** Liczba uczestników Festiwalu, w tym uczniów i nauczycieli biorących udział w wykładach i warsztatach.
- o **Osiągnięty rezultat:** W XXVIII edycji Dolnośląskiego Festiwalu Nauki udział wzięło 71 548 osób, w tym liczne grupy szkolne oraz nauczyciele, co potwierdza wysokie zainteresowanie wydarzeniem. Zrealizowane warsztaty, wykłady i pokazy znacząco wpłynęły na popularyzację nauki oraz zaspokojenie potrzeb edukacyjnych lokalnej i regionalnej społeczności.

2. Kształtowanie nowoczesnego społeczeństwa wiedzy:

- o **Wskaźnik:** Liczba wydarzeń promujących najnowsze osiągnięcia naukowe i technologiczne.
- o **Osiągnięty rezultat:** W ramach XXVIII DFN zorganizowano prawie 1900 wydarzeń, takich jak wykłady, warsztaty, pokazy, spektakle i laboratoria, które prezentowały innowacyjne rozwiązania technologiczne i aktualne tematy badawcze. Wydarzenia te inspirowały uczestników do pogłębiania wiedzy i rozwijania własnych pasji.

3. Integracja dolnośląskiego środowiska akademickiego:

- o **Wskaźnik:** Liczba partnerstw i współprac międzyinstytucjonalnych kontynuowanych i rozwijanych w ramach Festiwalu.
- o **Osiągnięty rezultat:** Festiwal przyczynił się do zacieśnienia współpracy pomiędzy 11 uczelniami Wrocławia, 2 Instytutami Polskiej Akademii Nauk oraz 114 innymi instytucjami oświaty i kultury. Udział wielu partnerów umożliwił realizację interdyscyplinarnych projektów oraz wspólnych działań popularyzacyjnych. Ponadto, DFN działa w ramach EUSEA – międzynarodowej europejskiej sieci współpracy naukowców i popularyzatorów nauki.

4. Podkreślanie roli mecenatu miasta, władz regionu i państwa:

- o **Wskaźnik:** Liczba projektów (37 – stoiska popularnonaukowe i zajęcia w ramach Miasteczka Naukowego; prawie siedemset wydarzeń popularnonaukowych w regionie, i ponad tysiąc sto we Wrocławiu) dofinansowanych przez Ministerstwo Nauki i Szkolnictwa Wyższego, Urząd Marszałkowski Województwa Dolnośląskiego oraz Miasto Wrocław i samorządy, a także wsparcie materialne i niematerialne udzielone przez lokalne firmy. Wsparły nas także miejskie, wojewódzkie i państwowe służby mundurowe.
- o **Osiągnięty rezultat:** Dzięki wsparciu finansowemu od Ministerstwa Nauki i Szkolnictwa Wyższego, Urzędu Marszałkowskiego Województwa Dolnośląskiego, Miasta Wrocław oraz sponsorów i partnerów, udało się zrealizować zaplanowane działania. Mecenat instytucji publicznych i prywatnych podkreślił znaczenie Społecznej Odpowiedzialności Biznesu w promowaniu nauki i edukacji.



Promocja

Działania promocyjne XXVIII edycji Dolnośląskiego Festiwalu Nauki miały na celu zwiększenie rozpoznawalności Festiwalu, dotarcie do możliwie szerokich grup odbiorców oraz podkreślenie jego rzetelnego, popularyzatorskiego i obywatelskiego charakteru, tegorocznie konsekwentnie realizowanego pod hasłem „Nauka jest chrobra”. Kampania informacyjno-promocyjna prowadzona była wielokanałowo w okresie od marca do października i obejmowała zarówno narzędzia cyfrowe, jak i tradycyjne formy komunikacji w przestrzeni publicznej. W jej ramach szczególnie nacisk położono na ułatwienie dostępu do programu, zwiększenie widoczności wydarzeń w mieście oraz wsparcie promocji edycji regionalnej poprzez współpracę z lokalnymi koordynatorami i instytucjami partnerskimi.

We Wrocławiu

W ramach edycji wrocławskiej kluczowe działania promocyjne obejmowały:

- **Publikacje na stronie internetowej Festiwalu**, w tym aktualności, komunikaty organizacyjne oraz materiały informacyjne dotyczące wydarzeń wiodących i programu Miasteczka Naukowego, wraz z udostępnieniem do pobrania cyfrowej wersji programu Miasteczka.
- **Aktywną obecność w mediach społecznościowych**, opartą na zapowiedziach wydarzeń, relacjach oraz materiałach audiowizualnych, w tym cyklach popularyzatorskich przygotowanych przez Biuro DFN (m.in. seria wywiadów „Naukowy small talk” oraz materiały edukacyjne „Wiek odkryć”) i publikowanych w mediach społecznościowych (Instagram, YouTube), które wzmacniały rozpoznawalność Festiwalu i budowały stałą narrację wokół nauki.
- **Produkcję i dystrybucję materiałów drukowanych**: wydrukowano 1500 plakatów oraz 2300 egzemplarzy programów festiwalowych, które były dystrybuowane wśród uczestników, partnerów i instytucji współorganizujących. Przeprowadzono również kolportaż programów

do 1200 szkół podstawowych i ponadpodstawowych znajdujących się na terenie Dolnego Śląska.

- **Ekspozycję informacji o Festiwalu w przestrzeni miejskiej i w kanałach komunikacji publicznej:** informacje o Festiwalu były emitowane na ekranach kasowników i ekranach LCD w pojazdach MPK (w dniach od 1 do 21 września) oraz w biletomatach (od 1 do 29 września), a także na monitorach w pociągach Kolei Dolnośląskich (od 31 października do 13 września oraz od 15 do 28 września). Dodatkowo, we Wrocławiu eksponowano flagi DFN (m.in. w przestrzeni Rynku, od 15 do 30 września), a w przestrzeni miejskiej ustawiono dwa festiwalowe kubiki informacyjne (przy ul. Kuźniczej w dniach 15-30 września, przed Operą Wrocławską w dniach od 8 do 22 września), wzmacniające widoczność wydarzenia i ułatwiające kierowanie uczestników do programu Festiwalu.
- **Reklamę wielkoformatową** w postaci statycznej planszy wyświetlanej przed seansami filmowymi w Kinie Nowe Horyzonty w dniach 22 sierpnia – 5 września.
- **Kampanię medialną opartą na współpracy z patronami medialnymi**, obejmującą publikacje i zapowiedzi, a także aktywność pracownika Biura DFN w funkcji rzecznika prasowego w mediach lokalnych, regionalnych i ogólnopolskich – w tym udział w nagraniach telewizyjnych (TVP3 Wrocław, ECHO24) i audycjach radiowych (Polskie Radio „Jedynka”, Radio Rodzina, Akademickie Radio LUZ).

Działania te wspierały wysoką rozpoznawalność kluczowych punktów programu, w szczególności Miasteczka Naukowego na Ostrowie Tumskim, które zainaugurowało Festiwal i stanowiło jego najbardziej masowy, otwarty format spotkania nauki z mieszkańcami.

W regionie

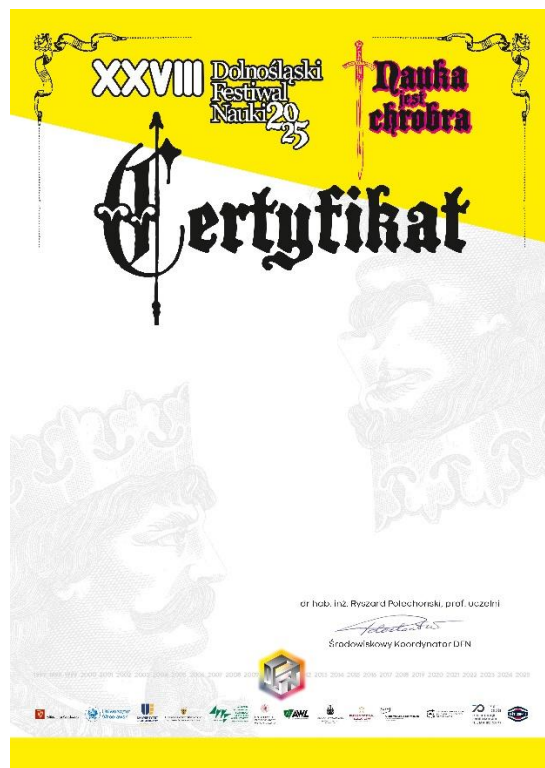
Edycja regionalna XXVIII DFN była oparta na ścisłej współpracy z lokalnymi koordynatorami, którzy realizowali działania promocyjne dostosowane do specyfiki swoich miejscowości, wykorzystując lokalne media i sieci instytucjonalne. Kluczowe elementy promocji w regionie obejmowały:

- **Informacje w mediach lokalnych** – publikacje w portalach informacyjnych, relacje telewizyjne i radiowe oraz bieżące komunikaty w kanałach miejskich (np. działania promocyjne realizowane poprzez lokalną telewizję TV Master w Głogowie, obecność lokalnych mediów w Lubinie i Polkowicach, informacje publikowane przez portale miejskie i regionalne).
- **Kampanie w mediach społecznościowych** centrów koordynujących i instytucji współorganizujących, które były podstawowym narzędziem docierania do mieszkańców (np. Centrum Witelona i Urząd Miasta Legnicy, instytucje kultury, biblioteki, szkoły i ośrodki edukacyjne).

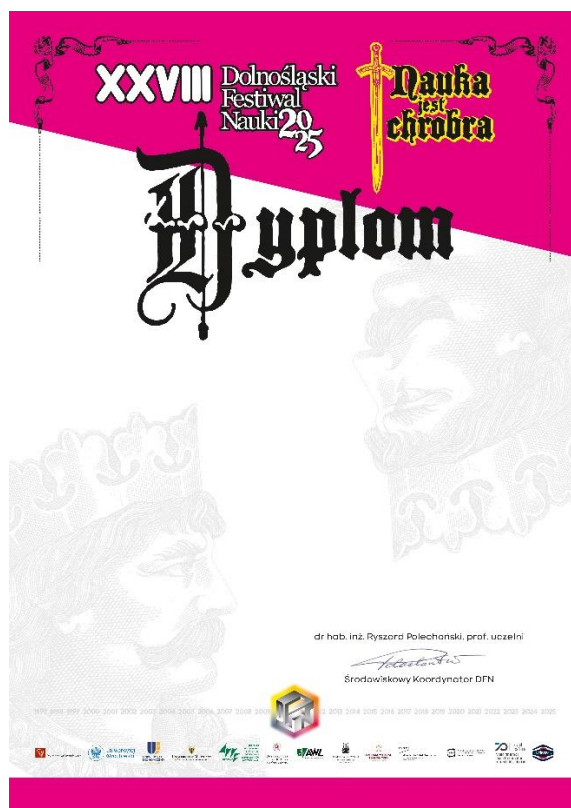
- **Kolportaż i ekspozycję plakatów oraz materiałów drukowanych** w przestrzeni publicznej i w instytucjach, w tym w szkołach, bibliotekach, domach kultury i urzędach. W wielu miastach promocja była wzmacniana przez bezpośrednie kanały dotarcia do szkół: rozsyłanie programów, listów i zaproszeń do placówek oświatowych (m.in. Bolesławiec, Jelenia Góra, Dzierżonów, Ząbkowice Śląskie–Strzelin).
- **Wsparcie samorządów i instytucji publicznych** w informowaniu mieszkańców poprzez serwisy urzędowe oraz lokalne kanały komunikacji (w tym systemy powiadomień, takie jak miejski system SMS w Zgorzelcu).
- **Uzupełniające działania partnerskie:** w promocję lokalnych edycji włączyły się również podmioty współpracujące, np. Koleje Dolnośląskie S.A. (m.in. działania promocyjne w Legnicy) oraz instytucje kultury i centra koordynujące, które finansowały lub organizowały druk i ekspozycję plakatów.

Ponadto, w ramach działań informacyjno-promocyjnych Biuro DFN przygotowało i dystrybuowało press-packi (materiały identyfikacji graficznej, nota prasowa, zaproszenie do udziału w Festiwalu oraz informacje o programie i wybranych wydarzeniach). Pakiety zostały wysłane do redakcji ogólnopolskich, regionalnych i lokalnych, obejmując media radiowe, telewizyjne, prasowe i internetowe, a także podmioty branżowe oraz instytucjonalne kanały komunikacji. Celem było ułatwienie mediom szybkiego podjęcia tematu (na podstawie gotowych, spójnych materiałów), zwiększenie liczby zapowiedzi i relacji oraz wzmocnienie rozpoznawalności Festiwalu w regionie i poza nim. W ramach tych działań wysłano ponad 30 pakietów informacyjnych do różnego rodzaju mediów.

XXVIII Dolnośląski Festiwal Nauki ponownie potwierdził, że skuteczna promocja nie jest wyłącznie „reklamą programu”, lecz elementem budowania trwałej relacji społecznej z nauką: ułatwia dostęp do rzetelnej wiedzy, wzmacnia zaufanie do instytucji akademickich i badawczych oraz zachęca do uczestnictwa w wydarzeniach, które rozwijają ciekawość, kompetencje obywatelskie i krytyczne myślenie. Doświadczenia tegorocznej edycji – zwłaszcza szeroka obecność Festiwalu w przestrzeni publicznej Wrocławia oraz silne zaangażowanie lokalnych koordynatorów w regionie – stanowią solidną podstawę do dalszego doskonalenia strategii komunikacyjnej w kolejnych latach.



Certyfikat XXVIII DFN



Dyplom XXVIII DFN

WROCŁAWSKIE UCZELNIE WYŻSZE

zapraszają na

XXVIII

Dolnośląski Festiwal Nauki 2025

Nauka jest chrobra

Miasteczko NAUKOWE

13

września
godz.
10-15

**Papieski
Wydział
Teologiczny**

**Ostrów
Tumski**

**WSTĘP
WOLNY**

- Nie taka chemia straszna
- Scorpio Infinity – pokaz sztuki marzeń
- Geologia w Półgale
- W laboratorium troche szalonego biotechnologa
- Mobilna Poradnia Językowa
- Mikrosy pod „lupą”
- Nauka badania i samobadania piersi
- Tajemnice transplantacji narządów
- Profilaktyka zdrowia kobiet w każdym wieku
- Środki-gorskie chlebie – różne oblicza kultury
- Bruksizm – diagnostyka i leczenie
- Z prąją do serca – nauka, która ratuje życie
- Fascynujący świat mikrobów
- Pierwsza pomoc – to prosty Podstawowe i zaawansowane procedury ratowania życia
- Dzień Dawców Szpiku podczas DFN 2025
- Wykorzystanie symulatorów w szkoleniu lektycznym
- SCENA: Muzyk Mind, czyli edukacja muzyczna jako skuteczna forma naszego kompetencji przyszłości
- Muzykoterapia – czym jest i dla kogo?
- Nie tylko dla odwodnych: Spotkanie z jadalnymi owadami
- Zdrowie jemy ustnej kluczem do zdrowia całego organizmu
- Wybrane polskie formacje wojkowskie okolicy Księstwa Warszawskiego
- Pobaw się elektroniką – warsztaty. Buduj z nami układy elektroniczne!
- Denar Bolesława Chrobrego. Pismo średowieczne
- Ucc się z umiemochem i z każdej strony
- Pociągami po Dolnym Śląsku
- Srebrna TAURON
- Poznaj Europę
- Tajemnice środków łączności
- WYSTAWA: Czy wiesz, że...? Odkrycia, które zmieniły świat
- Wybrane pomniki w Centralnym Laboratorium Badawczym AWF Wrocław
- Istota Administracji Skarbowej we Wrocławiu
- Papieski Wydział Teologiczny we Wrocławiu
- Wrocławskie Centrum Akademickie
- SCENA: Transmisja radiowa
- Komenda Miejska
- Parafarskiej Strazy Pożarnej
- Tesla – prezentacja aut elektrycznych
- Profilaktyka raka jeliita grubego
- Centrum Witelona w Legnicy
- Miejskie Przedsiębiorstwo Wodociągów i Kanalizacji S.A. #PiKranowka

www.festiwal.wroc.pl

Minister Nauki i Szkolnictwa Wyższego

Ministerstwo Nauki i Szkolnictwa Wyższego

Wrocław miasto spotkań

WCA Wrocławskie Centrum Akademickie

TAURON

DOLNY ŚLĄSK Koleje Dolnośląskie

mpwik

SELENKA WIEŃCZ ZDROJ

Plakat Miasteczka Naukowego XXVIII DFN

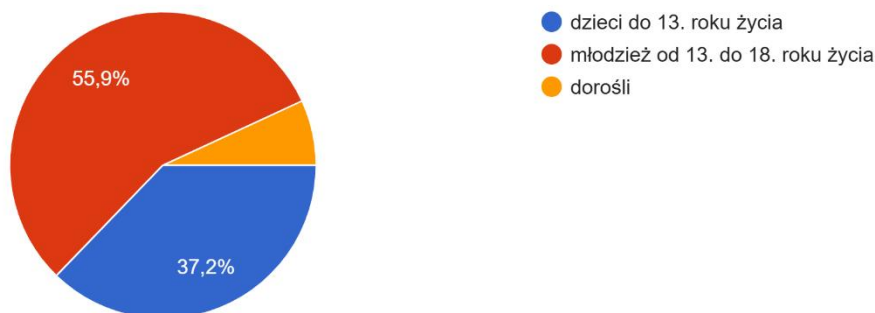


Wyniki ankiety ewaluacyjnej

XXVIII Dolnośląski Festiwal Nauki poddano publicznej ewaluacji w postaci ankiety przeprowadzonej w ramach edycji wrocławskiej, w której udział wzięło 900 respondentów na wrocławskich uczelniach.

Jestem w grupie wiekowej:

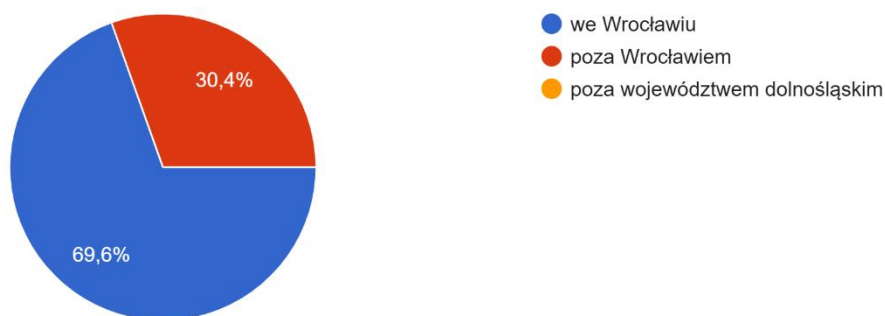
900 odpowiedzi



Struktura odpowiedzi odzwierciedla profil odbiorców właściwy dla ewaluacji prowadzonej na uczelniach, gdzie trzonem uczestników są zorganizowane grupy szkolne przychodzące z nauczycielami. Dominują więc uczniowie w wieku 13–18 lat (55,9%) oraz dzieci do 13. roku życia (37,2%), a udział dorosłych (ok. 6,9%) jest naturalnie ograniczony do opiekunów, nauczycieli i pojedynczych uczestników indywidualnych. W konsekwencji wyniki ankiety należy czytać przede wszystkim jako diagnozę doświadczenia edukacyjnego szkół korzystających z oferty DFN, a nie jako reprezentatywny obraz całej publiczności Festiwalu (zwłaszcza dorosłych poza grupami szkolnymi).

Mieszkam:

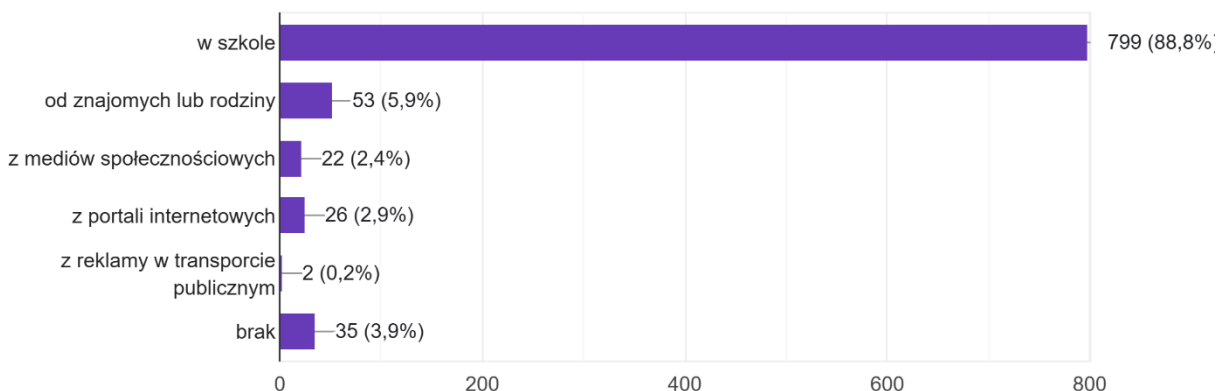
900 odpowiedzi



Większość respondentów to mieszkańcy Wrocławia (69,6%), a wyraźna część pochodzi spoza miasta, ale nadal z województwa dolnośląskiego (30,4%). Taki rozkład jest spójny z uczelnianym charakterem badania (dominacja szkół wrocławskich), a jednocześnie pokazuje realny zasięg metropolitalny DFN – Festiwal przyciąga także grupy dojeżdżające z regionu.

O Dolnośląskim Festiwalu Nauki dowiedziałam/em się...:

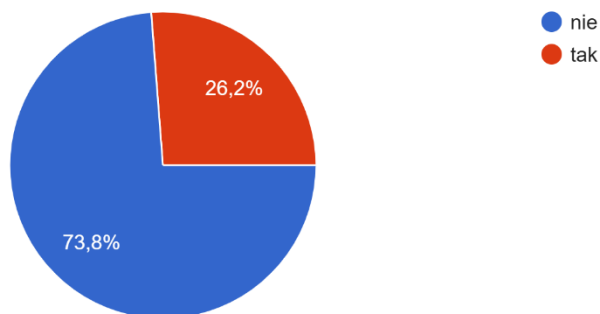
900 odpowiedzi



Zdecydowanie dominującym kanałem dotarcia jest szkoła: 799 wskazań (88,8%), co potwierdza, że w badanej próbie wydarzenia DFN na uczelniach funkcjonuje przede wszystkim jako wydarzenie „szkolne” – uruchamiane przez nauczycieli, wychowawców i komunikację w placówkach. Pozostałe źródła mają charakter uzupełniający (znajomi/rodzina 5,9%, portale 2,9%, media społecznościowe 2,4%). Odsetek 3,9% odpowiedzi „nie wiem” sugeruje natomiast, że część uczestników uczestniczy w DFN bez bezpośredniego kontaktu z komunikacją promocyjną.

Byłam/em już kiedyś na Dolnośląskim Festiwalu Nauki:

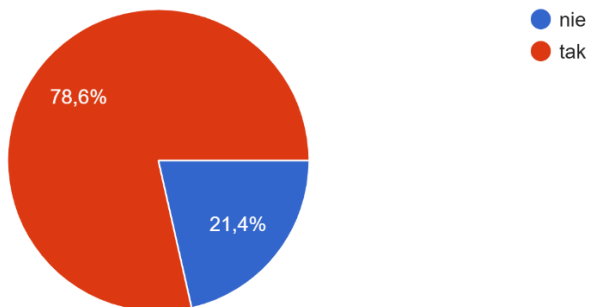
900 odpowiedzi



Większość ankietowanych deklaruje udział w DFN po raz pierwszy (73,8%), a 26,2% to osoby powracające. W realiach uczelnianej edycji, opartej głównie na grupach szkolnych, taki rozkład najpewniej wynika nie tyle z „braku lojalności”, ile z rotacji roczników: nauczyciele wracają na Festiwal, ale co roku przyprowadzają inne klasy i nowych uczniów. Udział „powracających” może więc w większym stopniu odzwierciedlać powtarzalność uczestnictwa tych samych szkół lub nauczycieli niż stałą, wieloletnią publiczność indywidualną.

Będę za rok na Dolnośląskim Festiwalu Nauki:

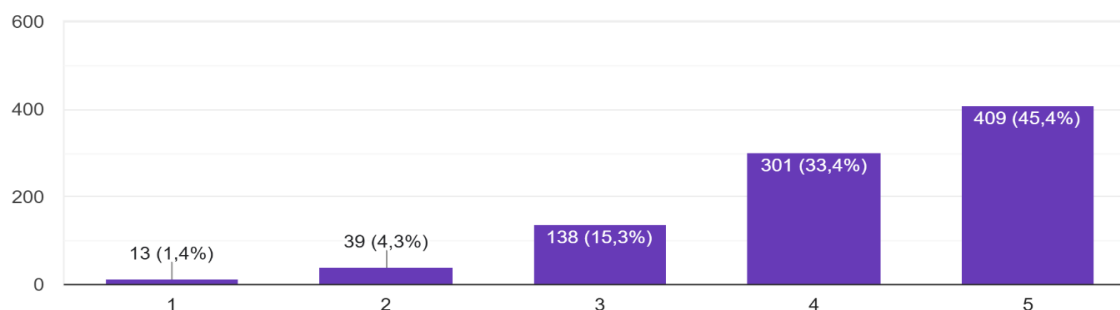
900 odpowiedzi



Deklaracje są jednoznacznie pozytywne: 78,6% odpowiada „tak”, 21,4% „nie”. To sygnał wysokiej gotowości do ponownego udziału, choć warto pamiętać, że pytanie mierzy intencję (a nie realne zachowanie). Deklaracja chęci udziału, co świadczy o wysokiej atrakcyjności proponowanego programu XXVIII edycji Dolnośląskiego Festiwalu Nauki.

Udział w zajęciach DFN zwiększył moją wiedzę:

900 odpowiedzi



Oceny są silnie przesunięte ku górze: 45,4% wskazuje „5”, a 33,4% „4”, co łącznie daje 78,8% wysokich ocen; „1” i „2” to razem 5,7%. Jednocześnie 15,3% odpowiedzi „3” sugeruje, że dla części odbiorców efekt poznawczy był umiarkowany – to potencjalna przestrzeń do dopasowania poziomu trudności, zwłaszcza przy tak silnej dominacji młodzieży i dzieci w próbie. Niemniej, wskaźnik jest jednoznacznie pozytywny i udowadnia skuteczność misji edukacyjnej i popularyzatorskiej Dolnośląskiego Festiwalu Nauki wśród grupy przebadanych osób.

Z perspektywy ewaluacji (900 respondentów w edycji wrocławskiej) wyniki są jednoznacznie korzystne, ale równocześnie podpowiadają konkretne kierunki pracy. Po pierwsze, ankietę w dominującym stopniu wypełniła młodzież 13–18 lat (55,9%) i dzieci do 13. roku życia (37,2%), a udział dorosłych był niewielki (ok. 6,9%) — co wprost wynika z uczelnianego kontekstu badania, gdzie główną grupą odbiorców są szkoły przychodzące z nauczycielami. Oznacza to, że obraz satysfakcji i efektów poznawczych opisuje przede wszystkim doświadczenie edukacyjne grup szkolnych, a wnioski o publiczności dorosłej (poza opiekunami i pojedynczymi uczestnikami indywidualnymi) mają ograniczoną rozdzielczość.

Po drugie, kanałem dotarcia zdecydowanie pozostaje szkoła (88,8% wskazań), podczas gdy portale (2,9%) i media społecznościowe (2,4%) pełnią funkcję pomocniczą, a reklama w transporcie publicznym ma marginalny udział w tej próbie (0,2%). Nie jest to argument przeciwko takim działaniom promocyjnym, lecz sygnał, że w badanej grupie DFN dociera głównie „formalnym” obiegiem edukacyjnym.

Jednocześnie aż 73,8% ankietowanych uczestniczyło w DFN po raz pierwszy, co w realiach szkolnych najpewniej odzwierciedla rotację roczników i klas (nauczyciele wracają, ale przyprowadzają nowych uczniów), a nie „brak powrotów” po stronie instytucji. Warto też podkreślić mocne wskaźniki rezultatów: 78,6% deklaruje chęć udziału w kolejnej edycji, a 78,8% badanych ocenia wzrost wiedzy wysoko (4–5 pkt. w skali 5). W skrócie: w segmencie szkolnym DFN skutecznie dociera do odbiorców i przynosi mierzalne efekty edukacyjne; jeśli natomiast celem strategicznym jest poszerzanie udziału publiczności dorosłej i rodzinnej, wymaga to odrębnych narzędzi dotarcia i osobnej ewaluacji tej grupy (poza kanałem szkolnym).



Sprawozdanie finansowe

Środki finansowe i struktura wydatków XXVIII Dolnośląskiego Festiwalu Nauki 2025
dane na 01.12.2025 r.

Dotacje:	
Ministerstwo Nauki i Szkolnictwa Wyższego	220 000,00
Urząd Miejski Wrocławia	100 000,00
Urząd Marszałkowski Województwa Dolnośląskiego	88 000,00
Sponsorzy i darczyńcy	67 500,00
Rezerwa z poprzedniego roku	0,00
Razem:	475 500,00
Struktura wydanych środków:	
Działania informacyjne i promocyjne	60 637,78
Edycja wrocławska	228 478,12
Edycja regionalna	128 432,55
Koszty pośrednie (administracyjne)	38 903,46
Razem:	456 451,91
Wynagrodzenia pracowników Biura DFN	465 497,24
Koszty wraz z wynagrodzeniami *:	921 949,15

*kwota ulegnie zwiększeniu po zaksięgowaniu wynagrodzeń za XII 2025 r.

Kwotę **19 048,09 zł** prosimy o przeniesienie na konto biura DFN na rok 2026 celem zabezpieczenia opłacenia składki EUSEA i udziału w konferencji Europejskich Festiwalu pełnomocnika Środowiskowego Koordynatora DFN ds. współpracy międzynarodowej.



Podsumowanie

XXVIII Dolnośląski Festiwal Nauki 2025 odbył się pod hasłem „Nauka jest chrobra”, nawiązującym do tysiąclecia koronacji Bolesława Chrobrego. W praktyce oznaczało to wyraźne przesunięcie akcentów popularyzatorskich w stronę wiedzy historycznej, kultywowania tradycji i rozmowy o ich znaczeniu we współczesnym społeczeństwie wiedzy – szczególnie w kontekście krytycznego myślenia i odpowiedzialnej pamięci zbiorowej. Program był uporządkowany według czytelnej architektury edycji wrocławskiej (z Miasteczkiem Naukowym, wydarzeniami i panelami wiodącymi oraz wydarzeniami Organizatorów) oraz obszernej edycji regionalnej realizowanej przez ponad setkę współorganizatorów. Dodatkowym formatem było DFN w Przylądku Nadziei – wizyty naukowców u małych pacjentów wrocławskiej kliniki onkologicznej.

Skala tegorocznej edycji potwierdziła status DFN jako fundamentalnego przedsięwzięcia popularyzacyjnego w regionie i należącego do ścisłej czołówki największych festiwali popularyzujących naukę w Polsce. **Łącznie zrealizowano 1869 imprez popularnonaukowych i edukatorskich, w których wzięło udział 71 548 osób.** Na edycję wrocławską złożyło się 1184 spotkań z frekwencją 45 481 uczestników, natomiast edycja regionalna objęła 685 wydarzeń w szesnastu miastach Dolnego Śląska, gromadząc 26 067 osób. Te dane pokazują dwie równorzędne formaty strukturalne Festiwalu: masową, miejską odstonę opartą o zasoby uczelni i instytutów badawczych PAN oraz szeroką dyfuzję programów w regionie, gdzie DFN funkcjonuje jako realna oferta edukacyjna dostosowana do lokalnych środowisk.

Szczególną rolę w edycji wrocławskiej ponownie odegrało Miasteczko Naukowe – najbardziej widoczny i otwarty format spotkania nauki z mieszkańcami. W 2025 roku odbyło się 13 września na terenie Papieskiego Wydziału Teologicznego, gdzie zgromadziło ponad 2500 uczestników i obejmowało 37 stoisk popularyzujących naukę, zdrowie, historię oraz nowoczesne technologie. W przygotowanie zaangażowane były wrocławskie uczelnie publiczne, instytuty badawcze oraz liczne instytucje współpracujące, a rangę inauguracji podkreśliła obecność przedstawicieli administracji rządowej, samorządowej i akademickiej. Z perspektywy dalszego rozwoju formuły pożądaną jest jednak jeszcze silniejsze włączenie wrocławskich uczelni w organizację Miasteczka Naukowego, tak

aby w gronie jego realizatorów znalazł się pełny zestaw Organizatorów Dolnośląskiego Festiwalu Nauki.

Na poziomie treści program łączył działania stricte naukowe z przedsięwzięciami budującymi wspólną, „obywatelską” opowieść o nauce. Wśród wydarzeń wiodących znalazły się m.in. Falling Walls Lab Wrocław 2025, wykład prof. Jana Miodka „Chrobry w języku polskim”, IX Dyktando Wrocławskie, a także spotkania poświęcone krytycznej weryfikacji mitów „alternatywnej historii” (np. „Turbostowanie i Wielka Lechia...”), które dobrze korespondowały z hasłem edycji, gdyż łączyły wątek historyczny z treningiem rozumu i odpornością na pseudonaukę. Ważnym akcentem była Gala Finałowa edycji wrocławskiej z udziałem dr. Sławosza Uznańskiego-Wiśniewskiego, domykając narrację „chrobrości” jako odwagi poznawczej i społecznej.

Istotnym filarem przedsięwzięcia pozostawała promocja rozumiana nie jako „reklama programu”, lecz jako infrastruktura dostępu do wiedzy. Kampania informacyjno-promocyjna prowadzona była wielokanałowo od marca do listopada: obejmowała stronę internetową i media społecznościowe, materiały audiowizualne Biura DFN (cykle „Naukowy small talk” i „Wiek odkryć” publikowane na Instagramie oraz YouTube), a także silną obecność w przestrzeni publicznej i w kanałach komunikacji miejskiej: informacje o Festiwalu były emitowane na ekranach kasowników i ekranach LCD w pojazdach MPK oraz w biletomatach, a także na monitorach w pociągach Kolei Dolnośląskich. Dodatkowo, we Wrocławiu eksponowano flagi DFN (m.in. w przestrzeni Rynku), a w przestrzeni miejskiej ustawiono dwa festiwalowe kubiki informacyjne, wzmacniające widoczność wydarzenia i ułatwiające kierowanie uczestników do programu Festiwalu.

W tym miejscu należy jednoznacznie podkreślić negatywny wpływ obecnej lokalizacji Biura DFN na wizerunek i rozpoznawalność Dolnośląskiego Festiwalu Nauki jako wiodącej marki popularyzatorskiej w Polsce. Nowa siedziba przy ul. Krętej 1 nie spełnia standardów dostępności oczekiwanych od instytucji o zasięgu regionalnym, ograniczając spontaniczny kontakt z szeroką publicznością oraz utrudniając dotarcie do interesariuszy spoza środowiska akademickiego. Przeniesienie Biura z reprezentacyjnej przestrzeni centrum miasta (ul. Świdnicka), będącej naturalnym miejscem styku turystów i mieszkańców Wrocławia z ofertą kulturalno-edukacyjną, do lokalizacji peryferyjnej w sposób istotny obniżyło widoczność Festiwalu w tkance miejskiej i osłabiło jego obecność w świadomości społecznej.

W ramach promocji wydrukowano 1500 plakatów i 2300 egzemplarzy przewodników, równolegle współpracując z patronami medialnymi i wzmacniając regionalny zasięg Festiwalu poprzez działania koordynatorów lokalnych. Do pełniejszego wykorzystania potencjału Dolnośląskiego Festiwalu Nauki konieczne są jednak jeszcze większe nakłady na działania zwiększające widoczność DFN w przestrzeni miejskiej, tak aby jego obecność była wyraźniej odczuwalna w codziennym doświadczeniu mieszkańców.



I Kongres POP Science

W dniach 5–7 grudnia 2025 r. przedstawicielki Biura Dolnośląskiego Festiwalu Nauki wzięły udział w ogólnopolskim Kongresie POP Science, który odbył się w Międzynarodowym Centrum Kongresowym w Katowicach jako wydarzenie towarzyszące 9. Śląskiemu Festiwalowi Nauki. Kongres został zorganizowany na zlecenie Ministerstwa Nauki i Szkolnictwa Wyższego, a jego kluczowym założeniem była integracja środowiska festiwalu nauki i profesjonalnych popularyzatorów: stworzenie przestrzeni do wymiany doświadczeń, porównania modeli organizacyjnych oraz zidentyfikowania praktyk, które realnie zwiększają jakość i zasięg działań popularyzatorskich. Udział w Kongresie miał dla Biura DFN znaczenie zarówno operacyjne, jak i strategiczne: umożliwił skonfrontowanie rozwiązań wypracowanych we Wrocławiu i na Dolnym Śląsku z praktykami innych ośrodków, a jednocześnie włączył DFN w ogólnopolską dyskusję o trwałych mechanizmach wsparcia popularyzacji nauki.

Istotnym elementem programu Kongresu były spotkania i rozmowy z przedstawicielami Ministerstwa oraz środowisk doradczych zajmujących się popularyzacją nauki, ukierunkowane na wypracowanie rekomendacji dla kolejnych lat. W centrum zainteresowania znalazły się zagadnienia systemowe: potrzeba stabilniejszych instrumentów finansowania festiwalu oraz wzmocnienie rozpoznawalności popularyzacji jako pełnoprawnego komponentu działalności naukowej, a nie jedynie aktywności „dodatkowej”. Wymiar ten jest szczególnie ważny dla DFN ze względu na skalę przedsięwzięcia oraz specyfikę modelu regionalnego, w którym program realizowany jest nie tylko w stolicy województwa, lecz także w wielu miejscowościach poza Wrocławiem. Kongres stał się więc nie tylko miejscem prezentacji działań DFN, ale także forum rozmowy o tym, jak organizacje popularyzatorskie mogą być lepiej wspierane i jak mierzyć ich wpływ – edukacyjny, społeczny i wizerunkowy. Na ręce Sekretarza Stanu w MNiSW dr Karoliny Ziolo-Pużuk środowisko organizatorów festiwalu nauki złożyło następujące postulaty:

1. Włączenie działań popularyzatorskich realizowanych przez naukowców i jednostki badawcze do nowego modelu ewaluacji jakości działalności naukowej, co zwiększy ich rangę i uwzględni wkład środowiska naukowego w rozwój społeczeństwa wiedzy.

2. Opracowanie jednolitego regulaminu i słownika pojęć (w tym „festiwalu nauki” i innych działań popularyzatorskich) oraz wprowadzenie stałego harmonogramu konkursu (z ogłoszeniem naboru w III kwartale roku poprzedzającego) obejmującego terminy ogłoszenia naboru, oceny wniosków i publikacji wyników.
3. Utworzenie stałego, wydzielonego strumienia finansowania festiwalu nauki, zapewniającego ciągłość planowania i stabilność realizacji wydarzeń popularyzujących naukę oraz zapewnienie każdemu festiwalowi kwoty bazowej (dodatkowe środki przyznawane są w zależności od zakresu działań festiwalu i możliwości finansowych MNiSW).

Równolegle Kongres pełnił funkcję środowiskotwórczą: spotkania, warsztaty i rozmowy robocze umożliwiły nawiązanie kontaktów z osobami odpowiedzialnymi za programy popularnonaukowe w innych częściach kraju, co otwiera przestrzeń do współpracy międzyfestiwalowej, wspólnych projektów oraz wymiany zasobów (know-how, formatów, rozwiązań komunikacyjnych). W tym kontekście ważnym komponentem Kongresu była perspektywa tworzenia ogólnopolskiej Sieci POP Science, koordynowanej przez Uniwersytet Śląski – inicjatywy, której celem ma być porządkowanie standardów działań popularyzatorskich, budowa trwałej platformy współpracy oraz wzmacnianie reprezentacji środowiska wobec instytucji finansujących i regulujących. Z punktu widzenia DFN udział w Kongresie należy traktować jako inwestycję w kompetencje organizacyjne i komunikacyjne Biura, a także jako element budowania trwałej pozycji Festiwalu w krajowym ekosystemie popularyzacji nauki.

Wnioski z udziału w POP Science są praktyczne: po pierwsze, potwierdzają zasadność rozwijania działań sieciujących (partnerstwa, formaty współorganizowane, wspólne standardy); po drugie – wzmacniają argumentację na rzecz stabilnego finansowania i przewidywalnych instrumentów wsparcia; po trzecie – dostarczają konkretnych inspiracji do doskonalenia form pracy z publicznością oraz do wzmacniania narzędzi komunikacji. Włączenie DFN w inicjatywy ogólnopolskie zwiększa jego widoczność, ułatwia transfer dobrych praktyk oraz sprzyja profesjonalizacji działań, co wprost przekłada się na jakość kolejnych edycji Festiwalu.

Fotorelacja



Akademia Muzyczna im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu na Miasteczku Naukowym XXVIII DFN



Akademia Muzyczna im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu podczas Koncertu Finałowego w ramach Nocy Naukowców na XXVIII DFN



Akademia Sztuk Pięknych im. Eugeniusza Gepperta we Wrocławiu na XXVIII DFN



Akademia Sztuk Pięknych im. Eugeniusza Gepperta we Wrocławiu na XXVIII DFN



Materiały promocyjne XXVIII DFN eksponowane w przestrzeni Akademii Sztuk Teatralnych im. Stanisława Wyspiańskiego w Krakowie filia we Wrocławiu



Spektakl przeprowadzony przez aktorów Akademii Sztuk Teatralnych im. Stanisława Wyspiańskiego w Krakowie filia we Wrocławiu w ramach XXVIII DFN



Spyt kajakowy Akademii Wychowania Fizycznego im. Polskich Olimpijczyków we Wrocławiu w ramach XXVIII DFN



Akademia Wychowania Fizycznego im. Polskich Olimpijczyków we Wrocławiu w ramach XXVIII DFN



Akademia Wojsk Lądowych im. gen. Tadeusza Kościuszki we Wrocławiu w ramach XXVIII DFN



Akademia Wojsk Lądowych im. gen. Tadeusza Kościuszki we Wrocławiu w ramach XXVIII DFN



Politechnika Wrocławska w ramach XXVIII DFN



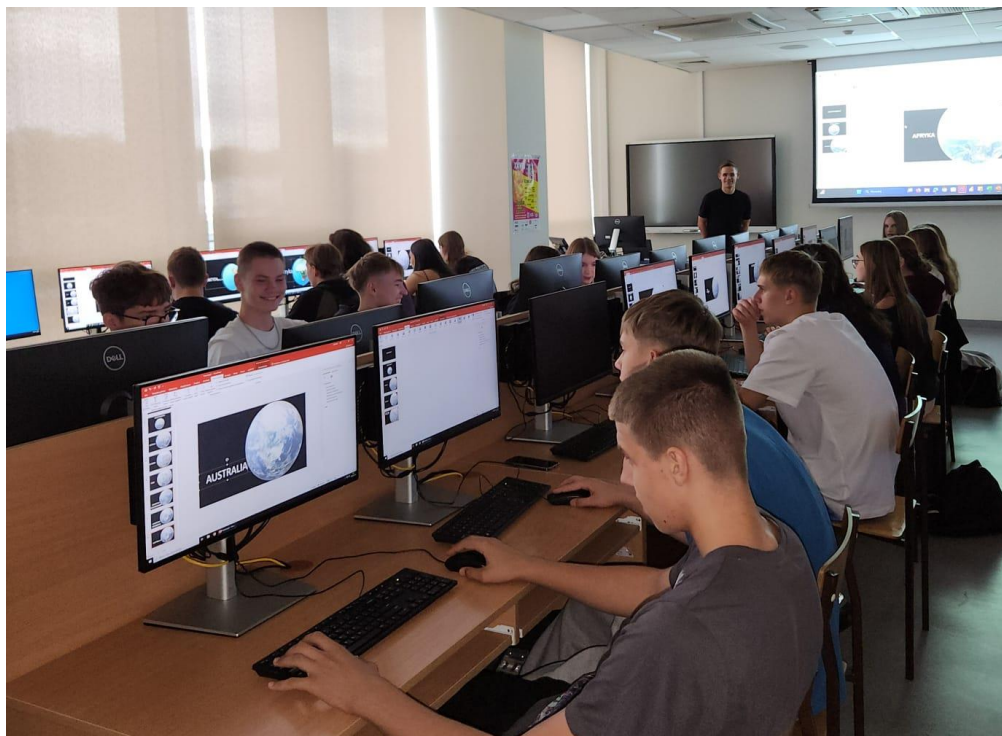
Politechnika Wrocławska w ramach XXVIII DFN



Papieski Wydział Teologiczny we Wrocławiu na Miasteczku Naukowym w ramach XXVIII DFN



Papieski Wydział Teologiczny we Wrocławiu w ramach XXVIII DFN



Uniwersytet Ekonomiczny we Wrocławiu w ramach XXVIII DFN



Uniwersytet Ekonomiczny we Wrocławiu w ramach XXVIII DFN



Uniwersytet Medyczny im. Piastów Śląskich we Wrocławiu w ramach XXVIII DFN



Uniwersytet Medyczny im. Piastów Śląskich we Wrocławiu w ramach XXVIII DFN



Uniwersytet Przyrodniczy we Wrocławiu w ramach XXVIII DFN



Uniwersytet Przyrodniczy we Wrocławiu w ramach XXVIII DFN



Uniwersytet Wrocławski w ramach XXVIII DFN



Uniwersytet Wrocławski w ramach XXVIII DFN



Instytut Immunologii i Terapii Doświadczalnej im. Ludwika Hirszfelda Polskiej Akademii Nauk w ramach XXVIII DFN



Instytut Niskich Temperatur i Badań Strukturalnych im. Włodzimierza Trzebiatowskiego Polskiej Akademii Nauk w ramach XXVIII DFN